

Name =

English Study Material

For 10th Class

Created By:

Nishant Singharia

Main course story

1. the Happy Prince

1. Where did the statue of the Happy Prince stand? (ਹੈਪੀ ਪ੍ਰਿੰਸ ਦੀ ਮੂਰਤੀ ਕਿੱਥੇ ਖੜੀ ਸੀ?) Ans: It stood on a tall pillar.

(ਇਹ ਇੱਕ ਉੱਚੇ ਥੰਮ੍ਹ ਉੱਤੇ ਖੜੀ ਸੀ।)

2. How was the statue decorated? (ਮੂਰਤੀ ਨੂੰ ਕਿਵੇਂ ਸਜਾਇਆ ਗਿਆ ਸੀ?) Ans: With gold and a red ruby. (ਸੋਨੇ ਅਤੇ ਇੱਕ ਲਾਲ ਮਣੀ ਨਾਲ।)

3. Where was the Swallow going? (ਅਬਾਬੀਲ ਕਿੱਥੇ ਜਾ ਰਿਹਾ ਸੀ?) Ans: It was going to Egypt. (ਉਹ ਮਿਸਰ ਜਾ ਰਿਹਾ ਸੀ।)

4. Why did the Swallow put up between the feet of the Happy Prince? (ਅਬਾਬੀਲ ਹੈਪੀ ਪ੍ਰਿੰਸ ਦੇ ਪੈਰਾਂ ਵਿੱਚ ਕਿਉਂ ਰੁਕਿਆ?) Ans: For a good position and fresh air. (ਚੰਗੀ ਜਗ੍ਹਾ ਅਤੇ ਤਾਜ਼ੀ ਹਵਾ ਲਈ।)

5. Where were the drops coming from? (ਬੂੰਦਾਂ ਕਿੱਥੋਂ ਆ ਰਹੀਆਂ ਸਨ?) Ans: From the Prince's eyes. (ਰਾਜਕੁਮਾਰ ਦੀਆਂ ਅੱਖਾਂ ਵਿੱਚੋਂ।)

6. Why was the Happy Prince crying? (ਹੈਪੀ ਪ੍ਰਿੰਸ ਕਿਉਂ ਰੋ ਰਿਹਾ ਸੀ?) Ans: Because of people's problems. (ਲੋਕਾਂ ਦੀਆਂ ਮੁਸ਼ਕਿਲਾਂ ਦੇ ਕਾਰਨ।)

7. Describe the seamstress in the words of the prince. (ਰਾਜਕੁਮਾਰ ਦੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿੱਚ ਦਰਜਨ ਦਾ ਵਰਣਨ ਕਰੋ।) Ans: She was poor and thin. (ਉਹ ਗਰੀਬ ਅਤੇ ਕਮਜ਼ੋਰ ਸੀ।)

8. Why was the seamstress's little boy crying? (ਦਰਜਨ ਦਾ ਛੋਟਾ ਲੜਕਾ ਕਿਉਂ ਰੋ ਰਿਹਾ ਸੀ?) Ans: Due to fever and hunger. (ਬੁਖਾਰ ਅਤੇ ਭੁੱਖ ਦੇ ਕਾਰਨ।)

9. How did both the Happy Prince and the Swallow help the seamstress? (ਹੈਪੀ ਪ੍ਰਿੰਸ ਅਤੇ ਅਬਾਬੀਲ ਦੋਵਾਂ ਨੇ ਦਰਜਨ ਦੀ ਮਦਦ ਕਿਵੇਂ ਕੀਤੀ?) Ans: By giving her the ruby. (ਉਸਨੂੰ ਲਾਲ ਮਣੀ ਦੇ ਕੇ।)

10. Why did the Swallow feel warm? (ਅਬਾਬੀਲ ਨੂੰ ਗਰਮੀ (ਸਕੂਨ) ਕਿਉਂ ਮਹਿਸੂਸ ਹੋਈ?) Ans: Because of a good action. (ਇੱਕ ਨੇਕ ਕੰਮ ਕਰਨ ਦੇ ਕਾਰਨ।)

11. What troubled the young man in the garret? (ਅਟਾਰੀ ਵਿੱਚ ਨੌਜਵਾਨ ਨੂੰ ਕਿਸ ਚੀਜ਼ ਨੇ ਪਰੇਸ਼ਾਨ ਕੀਤਾ?) Ans: Cold and hunger. (ਠੰਢ ਅਤੇ ਭੁੱਖ ਨੇ।)

12. How was the young man helped? (ਨੌਜਵਾਨ ਦੀ ਮਦਦ ਕਿਵੇਂ ਕੀਤੀ ਗਈ?) Ans: With a sapphire. (ਇੱਕ ਨੀਲਮ ਦੇ ਨਾਲ।)

13. Why was the match girl crying? (ਮਾਚਿਸ ਵਾਲੀ ਕੁੜੀ ਕਿਉਂ ਰੋ ਰਹੀ ਸੀ?) Ans: Her matches were spoiled. (ਉਸਦੀਆਂ ਮਾਚਿਸਾਂ ਖਰਾਬ ਹੋ ਗਈਆਂ ਸਨ।)

14. The Swallow said to the prince, "I will stay with you always," Why? (ਅਬਾਬੀਲ ਨੇ ਰਾਜਕੁਮਾਰ ਨੂੰ ਕਿਹਾ, "ਮੈਂ ਹਮੇਸ਼ਾ ਤੁਹਾਡੇ ਨਾਲ ਰਹਾਂਗਾ," ਕਿਉਂ?) Ans: Because the Prince was blind. (ਕਿਉਂਕਿ ਰਾਜਕੁਮਾਰ ਅੰਨ੍ਹਾ ਹੋ ਗਿਆ ਸੀ।)

15. How did the poor Swallow manage to live in so much cold? (ਵਿਚਾਰਾ ਅਬਾਬੀਲ ਇੰਨੀ ਠੰਢ ਵਿੱਚ ਰਹਿਣ ਦਾ ਪ੍ਰਬੰਧ ਕਿਵੇਂ ਕਰਦਾ ਸੀ?) Ans: By flapping his wings. (ਆਪਣੇ ਖੰਭ ਫੜਫੜਾ ਕੇ।)

16. Why was the statue of the Happy Prince pulled down? (ਹੈਪੀ ਪ੍ਰਿੰਸ ਦੀ ਮੂਰਤੀ ਨੂੰ ਹੇਠਾਂ ਕਿਉਂ ਸੁੱਟ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ?) Ans: It was no longer beautiful. (ਇਹ ਹੁਣ ਸੁੰਦਰ ਨਹੀਂ ਰਹੀ ਸੀ।)

17. What were the two most precious things in the city? (ਸ਼ਹਿਰ ਵਿੱਚ ਦੋ ਸਭ ਤੋਂ ਕੀਮਤੀ ਚੀਜ਼ਾਂ ਕਿਹੜੀਆਂ ਸਨ?) Ans: The heart and the Swallow. (ਦਿਲ ਅਤੇ ਅਬਾਬੀਲ।)

Long que/ans

1. Why was the prince called the Happy Prince? (ਰਾਜਕੁਮਾਰ ਨੂੰ 'ਹੈਪੀ ਪ੍ਰਿੰਸ' ਕਿਉਂ ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਸੀ?) Ans: Because he was always happy and never saw any sorrow when he was alive. (ਕਿਉਂਕਿ ਜਦੋਂ ਉਹ ਜਿਉਂਦਾ ਸੀ, ਉਹ ਹਮੇਸ਼ਾ ਖੁਸ਼ ਰਹਿੰਦਾ ਸੀ ਅਤੇ ਉਸਨੇ ਕਦੇ ਕੋਈ ਦੁੱਖ ਨਹੀਂ ਦੇਖਿਆ ਸੀ।)

2. "I cannot choose but weep." Why did the Happy Prince say so? ("ਮੈਂ ਰੋਣ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਕੁਝ ਨਹੀਂ ਕਰ ਸਕਦਾ।" ਹੈਪੀ ਪ੍ਰਿੰਸ ਨੇ ਅਜਿਹਾ ਕਿਉਂ ਕਿਹਾ?) Ans: Because from his tall pillar, he could see the misery and poverty of the city. (ਕਿਉਂਕਿ ਆਪਣੇ ਉੱਚੇ ਥੰਮ੍ਹ ਤੋਂ ਉਹ ਸ਼ਹਿਰ ਦੀ ਬਦਹਾਲੀ ਅਤੇ ਗਰੀਬੀ ਨੂੰ ਦੇਖ ਸਕਦਾ ਸੀ।)

3. Comment on the remark- 'The living always think that gold can make them happy.' (ਇਸ ਟਿੱਪਣੀ 'ਤੇ ਚਰਚਾ ਕਰੋ- 'ਜੀਉਂਦੇ ਲੋਕ ਹਮੇਸ਼ਾ ਸੋਚਦੇ ਹਨ ਕਿ ਸੋਨਾ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਖੁਸ਼ ਕਰ ਸਕਦਾ ਹੈ।') Ans: It means people believe that money can solve all their problems and bring happiness. (ਇਸ ਦਾ ਮਤਲਬ ਹੈ ਕਿ ਲੋਕ ਮੰਨਦੇ ਹਨ ਕਿ ਪੈਸਾ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀਆਂ ਸਾਰੀਆਂ ਮੁਸ਼ਕਿਲਾਂ ਹੱਲ ਕਰ ਸਕਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਖੁਸ਼ੀ ਲਿਆ ਸਕਦਾ ਹੈ।)

4. Why did the Mayor dislike the statue so much? (ਮੇਅਰ ਮੂਰਤੀ ਨੂੰ ਇੰਨਾ ਨਫ਼ਰਤ ਕਿਉਂ ਕਰਨ ਲੱਗ ਪਿਆ ਸੀ?) Ans: Because the statue had lost its gold and jewels and now looked like a beggar. (ਕਿਉਂਕਿ ਮੂਰਤੀ ਦਾ ਸੋਨਾ ਅਤੇ ਹੀਰੇ ਖਤਮ ਹੋ ਚੁੱਕੇ ਸਨ ਅਤੇ ਹੁਣ ਉਹ ਇੱਕ ਭਿਖਾਰੀ ਵਾਂਗ ਲੱਗਦੀ ਸੀ।)

5. Write a short note on the sufferings of the poor people in the city. (ਸ਼ਹਿਰ ਦੇ ਗਰੀਬ ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਦੁੱਖਾਂ ਬਾਰੇ ਇੱਕ ਸੰਖੇਪ ਨੋਟ ਲਿਖੋ।) Ans: People suffered from extreme poverty, hunger, and cold, like the seamstress and the match girl. (ਲੋਕ ਬਹੁਤ ਜ਼ਿਆਦਾ ਗਰੀਬੀ, ਭੁੱਖ ਅਤੇ ਠੰਢ ਨਾਲ ਜੂਝ ਰਹੇ ਸਨ, ਜਿਵੇਂ ਕਿ ਦਰਜਨ ਅਤੇ ਮਾਚਿਸ ਵਾਲੀ ਕੁੜੀ।)

6. What is the message conveyed by the author? (ਲੇਖਕ ਦੁਆਰਾ ਕੀ ਸੰਦੇਸ਼ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ ਹੈ?) Ans: The message is that true happiness lies in serving others and helping the needy. (ਸੰਦੇਸ਼ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਅਸਲੀ ਖੁਸ਼ੀ ਦੂਜਿਆਂ ਦੀ ਸੇਵਾ ਕਰਨ ਅਤੇ ਲੋੜਵੰਦਾਂ ਦੀ ਮਦਦ ਕਰਨ ਵਿੱਚ ਹੈ।)

2. Where is Science Taking Us?

1. Why does the author of 'Where is Science Taking Us?' say that Science is doing less than nothing? (ਲੇਖਕ ਇਹ ਕਿਉਂ ਕਹਿੰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਵਿਗਿਆਨ ਕੁਝ ਵੀ ਨਹੀਂ ਕਰ ਰਿਹਾ?) Ans: It ignores spiritual and non-material things. (ਇਹ ਅਧਿਆਤਮਿਕ ਅਤੇ ਗੈਰ-ਭੌਤਿਕ ਚੀਜ਼ਾਂ ਨੂੰ ਨਜ਼ਰਅੰਦਾਜ਼ ਕਰਦਾ ਹੈ।)

2. What are machines doing for the humans? (ਮਸ਼ੀਨਾਂ ਇਨਸਾਨਾਂ ਲਈ ਕੀ ਕਰ ਰਹੀਆਂ ਹਨ?) Ans: Saving time and energy. (ਸਮਾਂ ਅਤੇ ਸ਼ਕਤੀ ਬਚਾ ਰਹੀਆਂ ਹਨ।)

3. What is the greatest triumph of Science? (ਵਿਗਿਆਨ ਦੀ ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਡੀ ਜਿੱਤ ਕੀ ਹੈ?) Ans: Providing food, clothing, and shelter. (ਰੋਟੀ, ਕੱਪੜਾ ਅਤੇ ਮਕਾਨ ਮੁਹੱਈਆ ਕਰਵਾਉਣਾ।)

4. What are the consequences of war? (ਜੰਗ ਦੇ ਕੀ ਨਤੀਜੇ ਹੁੰਦੇ ਹਨ?) Ans: Death and destruction. (ਮੌਤ ਅਤੇ ਤਬਾਹੀ।)

5. "Today the upper age group is overcrowded." Why? ("ਅੱਜ ਬਜ਼ੁਰਗਾਂ ਦੀ ਗਿਣਤੀ ਬਹੁਤ ਵੱਧ ਗਈ ਹੈ।" ਕਿਉਂ?) Ans: Average life span has increased. (ਔਸਤ ਉਮਰ ਵਧ ਗਈ ਹੈ।)

6. What has happened to the ethics and morals in the modern world? (ਆਧੁਨਿਕ ਸੰਸਾਰ ਵਿੱਚ ਨੈਤਿਕਤਾ ਦਾ ਕੀ ਹੋਇਆ ਹੈ?) Ans: They are declining. (ਉਹ ਘਟ ਰਹੇ ਹਨ।)

7. What is really needed in the world today? (ਅੱਜ ਦੁਨੀਆਂ ਵਿੱਚ ਅਸਲ ਵਿੱਚ ਕਿਸ ਚੀਜ਼ ਦੀ ਲੋੜ ਹੈ?) Ans: Charity, justice, and mercy. (ਦਾਨ, ਇਨਸਾਫ਼ ਅਤੇ ਦਇਆ।)

8. Why does the author of 'Where is Science Taking Us?' wish to live another hundred years? (ਲੇਖਕ ਹੋਰ ਸੌ ਸਾਲ ਕਿਉਂ ਜਿਉਣਾ ਚਾਹੁੰਦਾ ਹੈ?) Ans: Life is becoming very interesting. (ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਬਹੁਤ ਦਿਲਚਸਪ ਹੋ ਰਹੀ ਹੈ।)

Long que/ans

1. List the material triumphs of Science and the non-material necessities to make the world a better place. (ਵਿਗਿਆਨ ਦੀਆਂ ਭੌਤਿਕ ਪ੍ਰਾਪਤੀਆਂ ਅਤੇ ਦੁਨੀਆ ਨੂੰ ਬਿਹਤਰ ਬਣਾਉਣ ਲਈ ਗੈਰ-ਭੌਤਿਕ ਲੋੜਾਂ ਦੀ ਸੂਚੀ ਬਣਾਓ।) Ans: Science provides food and shelter, but we also need charity, justice, and mercy. (ਵਿਗਿਆਨ ਭੋਜਨ ਅਤੇ ਮਕਾਨ ਪ੍ਰਦਾਨ ਕਰਦਾ ਹੈ, ਪਰ ਸਾਨੂੰ ਦਾਨ, ਇਨਸਾਫ਼ ਅਤੇ ਦਇਆ ਦੀ ਵੀ ਲੋੜ ਹੈ।)

2. What should be the ultimate aim of Science? (ਵਿਗਿਆਨ ਦਾ ਅੰਤਿਮ ਉਦੇਸ਼ ਕੀ ਹੋਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ?) Ans: The ultimate aim should be to improve non-material things like ethics and morals. (ਅੰਤਿਮ ਉਦੇਸ਼ ਨੈਤਿਕਤਾ ਅਤੇ ਕਦਰਾਂ-ਕੀਮਤਾਂ ਵਰਗੀਆਂ ਗੈਰ-ਭੌਤਿਕ ਚੀਜ਼ਾਂ ਵਿੱਚ ਸੁਧਾਰ ਕਰਨਾ ਹੋਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ।)

3. Secret of Happiness

1. Which is the greatest day in any individual's life? (ਕਿਸੇ ਵੀ ਵਿਅਕਤੀ ਦੇ ਜੀਵਨ ਵਿੱਚ ਸਭ ਤੋਂ ਮਹਾਨ ਦਿਨ ਕਿਹੜਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ?)

Ans: When he realizes himself. (ਜਦੋਂ ਉਹ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਪਛਾਣ ਲੈਂਦਾ ਹੈ।)

2. What enthralled the student in the Psychology class? (ਮਨੋਵਿਗਿਆਨ ਦੀ ਕਲਾਸ ਵਿੱਚ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਨੂੰ ਕਿਸ ਚੀਜ਼ ਨੇ ਪ੍ਰਭਾਵਿਤ ਕੀਤਾ?) Ans: Learning about the failure of average men. (ਆਮ ਆਦਮੀਆਂ ਦੀ ਅਸਫਲਤਾ ਬਾਰੇ ਜਾਣ ਕੇ।)

3. Did the boy change as a result of the realization? (ਕੀ ਅਹਿਸਾਸ ਹੋਣ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਲੜਕਾ ਬਦਲ ਗਿਆ?) Ans: Yes, he changed completely. (ਹਾਂ, ਉਹ ਪੂਰੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਬਦਲ ਗਿਆ।)

4. What is there in the personality of every man? (ਹਰ ਮਨੁੱਖ ਦੀ ਸ਼ਖਸੀਅਤ ਵਿੱਚ ਕੀ ਹੁੰਦਾ ਹੈ?) Ans: A great store of unused power. (ਅਣਵਰਤੀ ਹੋਈ ਸ਼ਕਤੀ ਦਾ ਵੱਡਾ ਭੰਡਾਰ।)

5. How can weak personalities become strong? (ਕਮਜ਼ੋਰ ਸ਼ਖਸੀਅਤਾਂ ਮਜ਼ਬੂਤ ਕਿਵੇਂ ਬਣ ਸਕਦੀਆਂ ਹਨ?) Ans: By using their inward power. (ਆਪਣੀ ਅੰਦਰੂਨੀ ਸ਼ਕਤੀ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਕਰਕੇ।)

6. What would Chesterton preach if he had just one sermon to deliver? (ਜੇਕਰ ਚੈਸਟਰਟਨ ਨੇ ਸਿਰਫ਼ ਇੱਕ ਉਪਦੇਸ਼ ਦੇਣਾ ਹੋਵੇ, ਤਾਂ ਉਹ ਕੀ ਪ੍ਰਚਾਰ ਕਰੇਗਾ?) Ans: He would preach against fear. (ਉਹ ਡਰ ਦੇ ਵਿਰੁੱਧ ਪ੍ਰਚਾਰ ਕਰੇਗਾ।)

7. What are the different types of fear experienced by the people? (ਲੋਕਾਂ ਦੁਆਰਾ ਕਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਡਰ ਦਾ ਅਨੁਭਵ ਕੀਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ?) Ans: Fear of ill health, money, and future. (ਬਿਮਾਰੀ, ਪੈਸੇ ਅਤੇ ਭਵਿੱਖ ਦਾ ਡਰ।)

8. What did the author of 'Secret of Happiness' find when he flung open the door? (ਜਦੋਂ ਲੇਖਕ ਨੇ ਦਰਵਾਜ਼ਾ ਖੋਲ੍ਹਿਆ ਤਾਂ ਉਸਨੂੰ ਕੀ ਮਿਲਿਆ?) Ans: He found a small chipmunk. (ਉਸਨੂੰ ਇੱਕ ਨਿੱਕੀ ਗਿਲਹਰੀ ਮਿਲੀ।)

9. How can one have a real escape from fear? (ਕੋਈ ਡਰ ਤੋਂ ਅਸਲ ਛੁਟਕਾਰਾ ਕਿਵੇਂ ਪਾ ਸਕਦਾ ਹੈ?) Ans: By having deep faith in God. (ਪਰਮਾਤਮਾ ਵਿੱਚ ਡੂੰਘਾ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਰੱਖ ਕੇ।)

10. What was the priceless secret discovered by Mr Kagawa? (ਸ਼੍ਰੀ ਕਾਗਾਵਾ ਦੁਆਰਾ ਖੋਜਿਆ ਗਿਆ ਅਨਮੋਲ ਭੇਤ ਕੀ ਸੀ?) Ans: Deep faith in God. (ਪਰਮਾਤਮਾ ਵਿੱਚ ਅਟੁੱਟ ਵਿਸ਼ਵਾਸ।)

Long que/ans

1. Describe, in your own words, how the professor changed the total attitude of the student. (ਪ੍ਰੋਫੈਸਰ ਨੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਦਾ ਨਜ਼ਰੀਆ ਕਿਵੇਂ ਬਦਲਿਆ?) Ans: By explaining how average men fail and how to use inner power. (ਇਹ ਸਮਝਾ ਕੇ ਕਿ ਆਮ ਆਦਮੀ ਕਿਵੇਂ ਅਸਫਲ ਹੁੰਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਅੰਦਰੂਨੀ ਸ਼ਕਤੀ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਕਿਵੇਂ ਕਰਨੀ ਹੈ।)

2. Write a small paragraph on 'The Proper use of Human Energy.' ('ਮਨੁੱਖੀ ਸ਼ਕਤੀ ਦੀ ਸਹੀ ਵਰਤੋਂ' ਬਾਰੇ ਲਿਖੋ।) Ans: One must control and use their hidden inner power to become strong. (ਮਜ਼ਬੂਤ ਬਣਨ ਲਈ ਆਪਣੀ ਛੁਪੀ ਹੋਈ ਅੰਦਰੂਨੀ ਸ਼ਕਤੀ ਨੂੰ ਕੰਟਰੋਲ ਕਰਨਾ ਅਤੇ ਵਰਤਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ।)

3. Relate the incident of North Woods in your own words. (ਨੋਰਥ ਵੁੱਡਜ਼ ਦੀ ਘਟਨਾ ਬਾਰੇ ਦੱਸੋ।) Ans: The author feared gangsters outside but found only a small chipmunk. (ਲੇਖਕ ਬਾਹਰ ਬਦਮਾਸ਼ਾਂ ਤੋਂ ਡਰ ਰਿਹਾ ਸੀ ਪਰ ਉੱਥੇ ਸਿਰਫ਼ ਇੱਕ ਨਿੱਕੀ ਗਿਲਹਰੀ ਸੀ।)

4. Write, in brief, the message given by Mr. Kagawa. (ਸ਼੍ਰੀ ਕਾਗਾਵਾ ਦਾ ਸੰਦੇਸ਼ ਕੀ ਸੀ?) Ans: Deep faith in God is the only way to overcome all fears. (ਪਰਮਾਤਮਾ ਵਿੱਚ ਡੂੰਘਾ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਹੀ ਸਾਰੇ ਡਰਾਂ 'ਤੇ ਕਾਬੂ ਪਾਉਣ ਦਾ ਇੱਕੋ ਇੱਕ ਤਰੀਕਾ ਹੈ।)

4.A Gift for Christmas

1. Why was Della crying? (ਡੈਲਾ ਕਿਉਂ ਰੋ ਰਹੀ ਸੀ?) Ans: Not enough money for a gift. (ਤੇਹਫ਼ੇ ਲਈ ਪਰਿਆਪਤ ਪੈਸੇ ਨਾ ਹੋਣ ਕਰਕੇ।)

2. Describe the poverty of Della's house. (ਡੈਲਾ ਦੇ ਘਰ ਦੀ ਗਰੀਬੀ ਦਾ ਵਰਣਨ ਕਰੋ।) Ans: Small house and old clothes. (ਛੋਟਾ ਘਰ ਅਤੇ ਪੁਰਾਣੇ ਕੱਪੜੇ।)

3. What type of present had Della planned for Jim? (ਡੈਲਾ ਨੇ ਜਿਮ ਲਈ ਕਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦਾ ਤੋਹਫ਼ਾ ਸੋਚਿਆ ਸੀ?) Ans: Something nice and fine. (ਕੁਝ ਵਧੀਆ ਅਤੇ ਕੀਮਤੀ।)

4. What were the two prized possessions of Jim? (ਜਿਮ ਦੀਆਂ ਦੋ ਕੀਮਤੀ ਚੀਜ਼ਾਂ ਕਿਹੜੀਆਂ ਸਨ?) Ans: Jim's watch and Della's hair. (ਜਿਮ ਦੀ ਘੜੀ ਅਤੇ ਡੈਲਾ ਦੇ ਵਾਲ।)

5. Describe the present Della bought for Jim. (ਡੈਲਾ ਨੇ ਜਿਮ ਲਈ ਕਿਹੜਾ ਤੋਹਫ਼ਾ ਖਰੀਦਿਆ?) Ans: A platinum watch chain. (ਪਲੈਟੀਨਮ ਦੀ ਘੜੀ ਵਾਲੀ ਚੇਨ।)

6. How did Della manage to buy the gift? (ਡੈਲਾ ਤੋਹਫ਼ਾ ਖਰੀਦਣ ਦਾ ਪ੍ਰਬੰਧ ਕਿਵੇਂ ਕਰ ਸਕੀ?) Ans: By selling her long hair. (ਆਪਣੇ ਲੰਬੇ ਵਾਲ ਵੇਚ ਕੇ।)

7. What did Della think when she looked at herself in the mirror? (ਸੀਸੇ ਵਿੱਚ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਦੇਖ ਕੇ ਡੈਲਾ ਨੇ ਕੀ ਸੋਚਿਆ?)

Ans: She felt very nervous. (ਉਸਨੇ ਬਹੁਤ ਘਬਰਾਹਟ ਮਹਿਸੂਸ ਕੀਤੀ।)

8. What was Jim's reaction on seeing Della's hair gone? (ਡੈਲਾ ਦੇ ਵਾਲ ਕੱਟੇ ਹੋਏ ਦੇਖ ਕੇ ਜਿਮ ਦਾ ਕੀ ਪ੍ਰਤੀਕਰਮ ਸੀ?) Ans:

He looked with a strange expression. (ਉਸਨੇ ਇੱਕ ਅਜੀਬ ਹਾਵ-ਭਾਵ ਨਾਲ ਦੇਖਿਆ।)

9. What explanation did Della give to Jim for getting her hair cut? (ਵਾਲ ਕਟਵਾਉਣ ਲਈ ਡੈਲਾ ਨੇ ਜਿਮ ਨੂੰ ਕੀ ਸਪੱਸ਼ਟੀਕਰਨ ਦਿੱਤਾ?) Ans: To buy him a Christmas gift. (ਉਸਦੇ ਲਈ

ਕ੍ਰਿਸਮਿਸ ਦਾ ਤੋਹਫ਼ਾ ਖਰੀਦਣ ਲਈ।)

10. What was in the package that Jim had brought for Della? (ਜਿਮ ਡੈਲਾ ਲਈ ਪੈਕੇਟ ਵਿੱਚ ਕੀ ਲਿਆਇਆ ਸੀ?) Ans: A set of beautiful combs. (ਸੁੰਦਰ ਕੰਘੀਆਂ ਦਾ ਇੱਕ ਸੈੱਟ।)

11. How had Jim managed to buy the gift? (ਜਿਮ ਤੋਹਫ਼ਾ ਖਰੀਦਣ ਦਾ ਪ੍ਰਬੰਧ ਕਿਵੇਂ ਕਰ ਸਕਿਆ?) Ans: By selling his gold watch. (ਆਪਣੀ ਸੋਨੇ ਦੀ ਘੜੀ ਵੇਚ ਕੇ।)

Long que/ans

1. Expenses had been greater than she had calculated. Why? (ਖਰਚੇ ਉਸਦੀ ਗਣਨਾ ਨਾਲੋਂ ਜ਼ਿਆਦਾ ਸਨ। ਕਿਉਂ?) Ans: Because her small savings were not enough due to high daily expenses. (ਕਿਉਂਕਿ ਰੋਜ਼ਾਨਾ ਦੇ ਜ਼ਿਆਦਾ ਖਰਚਿਆਂ ਕਾਰਨ ਉਸਦੀ ਨਿੱਕੀ ਜਿਹੀ ਬਚਤ ਕਾਫ਼ੀ ਨਹੀਂ ਸੀ।)

2. Describe the incident of Della's selling her hair in your own words. (ਡੈਲਾ ਦੇ ਆਪਣੇ ਵਾਲ ਵੇਚਣ ਦੀ ਘਟਨਾ ਦਾ ਵਰਣਨ ਕਰੋ।) Ans: Della sold her beautiful hair to get money for Jim's Christmas gift. (ਡੈਲਾ ਨੇ ਜਿਮ ਦੇ ਕ੍ਰਿਸਮਿਸ ਤੋਹਫ਼ੇ ਲਈ ਪੈਸੇ ਜੁਟਾਉਣ ਵਾਸਤੇ ਆਪਣੇ ਸੁੰਦਰ ਵਾਲ ਵੇਚ ਦਿੱਤੇ।)

3. Why was Della pleased with her selection of the present for Jim? (ਡੈਲਾ ਜਿਮ ਲਈ ਤੋਹਫ਼ੇ ਦੀ ਚੋਣ ਤੋਂ ਖੁਸ਼ ਕਿਉਂ ਸੀ?) Ans: She found a perfect platinum chain that suited Jim's gold watch. (ਉਸਨੂੰ ਇੱਕ ਵਧੀਆ ਪਲੈਟੀਨਮ ਚੇਨ ਮਿਲ ਗਈ ਸੀ ਜੋ ਜਿਮ ਦੀ ਸੋਨੇ ਦੀ ਘੜੀ ਲਈ ਬਿਲਕੁਲ ਸਹੀ ਸੀ।)

4. Why does the story writer call Jim 'a poor fellow'? (ਕਹਾਣੀਕਾਰ ਜਿਮ ਨੂੰ 'ਵਿਚਾਰਾ' ਕਿਉਂ ਕਹਿੰਦਾ ਹੈ?) Ans: Because he was young and struggling with a very low income. (ਕਿਉਂਕਿ ਉਹ ਜਵਾਨ ਸੀ ਅਤੇ ਬਹੁਤ ਘੱਟ ਆਮਦਨ ਵਿੱਚ ਗੁਜ਼ਾਰਾ ਕਰ ਰਿਹਾ ਸੀ।)

5. What do you think about the expression in Jim's eyes? Was it shock, surprise or anger? Why? (ਜਿਮ ਦੀਆਂ ਅੱਖਾਂ ਦੇ ਹਾਵ-ਭਾਵ ਬਾਰੇ ਤੁਸੀਂ ਕੀ ਸੋਚਦੇ ਹੋ? ਕੀ ਇਹ ਹੈਰਾਨੀ ਜਾਂ ਗੁੱਸਾ ਸੀ?)

Ans: It was a strange look of disbelief because he had bought combs for her hair. (ਇਹ ਇੱਕ ਅਜੀਬ ਹਾਵ-ਭਾਵ ਸੀ ਕਿਉਂਕਿ ਉਹ ਉਸਦੇ ਵਾਲਾਂ ਲਈ ਕੰਘੀਆਂ ਖਰੀਦ ਕੇ ਲਿਆਇਆ ਸੀ।)

6. Both of them gave each other the gift of rare love. How? Explain. (ਦੋਵਾਂ ਨੇ ਇੱਕ ਦੂਜੇ ਨੂੰ ਅਨੋਖੇ ਪਿਆਰ ਦਾ ਤੋਹਫ਼ਾ ਦਿੱਤਾ। ਕਿਵੇਂ?) Ans: They both sacrificed their most precious things to buy gifts for each other. (ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੋਵਾਂ ਨੇ ਇੱਕ ਦੂਜੇ ਲਈ ਤੋਹਫ਼ੇ ਖਰੀਦਣ ਵਾਸਤੇ ਆਪਣੀਆਂ ਸਭ ਤੋਂ ਕੀਮਤੀ ਚੀਜ਼ਾਂ ਕੁਰਬਾਨ ਕਰ ਦਿੱਤੀਆਂ।)

5. Some Glimpses of Ancient Indian Thoughts and Practices

1. What caused desperation to the gods? (ਦੇਵਤਿਆਂ ਦੀ ਨਿਰਾਸ਼ਾ ਦਾ ਕੀ ਕਾਰਨ ਸੀ?) Ans: Demons had an upper hand in the fight. (ਲੜਾਈ ਵਿੱਚ ਰਾਖਸ਼ਾਂ ਦਾ ਪੱਲੜਾ ਭਾਰੀ ਸੀ।)

2. Who did the gods go to in desperation? (ਦੇਵਤੇ ਨਿਰਾਸ਼ਾ ਵਿੱਚ ਕਿਸ ਕੋਲ ਗਏ?) Ans: They went to Lord Vishnu. (ਉਹ ਭਗਵਾਨ ਵਿਸ਼ਨੂੰ ਕੋਲ ਗਏ।)

3. What was Lord Vishnu's advice to the gods? (ਭਗਵਾਨ ਵਿਸ਼ਨੂੰ ਦੀ ਦੇਵਤਿਆਂ ਨੂੰ ਕੀ ਸਲਾਹ ਸੀ?) Ans: Prepare a sword from a sage's bones. (ਕਿਸੇ ਰਿਸ਼ੀ ਦੀਆਂ ਹੱਡੀਆਂ ਤੋਂ ਤਲਵਾਰ ਬਣਾਓ।)

4. What was the sacrifice of Saint Dadhichi? (ਸੰਤ ਦਧੀਚੀ ਦੀ ਕੁਰਬਾਨੀ ਕੀ ਸੀ?) Ans: He gave his life for the gods' weapon. (ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਦੇਵਤਿਆਂ ਦੇ ਹਥਿਆਰ ਲਈ ਆਪਣੀ ਜਾਨ ਦੇ ਦਿੱਤੀ।)

5. What is the real spirit behind the yajnas performed in our homes? (ਸਾਡੇ ਘਰਾਂ ਵਿੱਚ ਕੀਤੇ ਜਾਣ ਵਾਲੇ ਯੱਗਾਂ ਦੇ ਪਿੱਛੇ ਅਸਲ ਭਾਵਨਾ ਕੀ ਹੈ?) Ans: Spirit of charity, sacrifice and detachment. (ਦਾਨ, ਕੁਰਬਾਨੀ ਅਤੇ ਤਿਆਗ ਦੀ ਭਾਵਨਾ।)

6. What does the tradition of feeding birds and animals prove? (ਪਸ਼ੂ-ਪੰਛੀਆਂ ਨੂੰ ਭੋਜਨ ਕਰਾਉਣ ਦੀ ਪਰੰਪਰਾ ਕੀ ਸਾਬਤ ਕਰਦੀ ਹੈ?) Ans: Belief in the unity of all life. (ਸਮੁੱਚੇ ਜੀਵਨ ਦੀ ਏਕਤਾ ਵਿੱਚ ਵਿਸ਼ਵਾਸ।)

7. Why did some scholars laugh at Ashtavakra? (ਕੁਝ ਵਿਦਵਾਨ ਅਸ਼ਟਾਵਕਰ 'ਤੇ ਕਿਉਂ ਹੱਸੇ?) Ans: Because he had a deformed body. (ਕਿਉਂਕਿ ਉਸਦਾ ਸਰੀਰ ਟੇਢਾ-ਮੇਢਾ ਸੀ।)

8. How did Ashtavakra react when some scholars laughed at him? (ਜਦੋਂ ਕੁਝ ਵਿਦਵਾਨ ਅਸ਼ਟਾਵਕਰ 'ਤੇ ਹੱਸੇ ਤਾਂ ਉਸਨੇ ਕੀ ਪ੍ਰਤੀਕਿਰਿਆ ਦਿੱਤੀ?) Ans: He called them skimmers/cobblers. (ਉਸਨੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਚਮੜੇ ਦੇ ਪਾਰਖੂ (ਮੋਚੀ) ਕਿਹਾ।)

9. What did Vivekananda say to the lady who laughed at his simple dress? (ਵਿਵੇਕਾਨੰਦ ਨੇ ਆਪਣੀ ਸਾਦੀ ਪੋਸ਼ਾਕ 'ਤੇ ਹੱਸਣ ਵਾਲੀ ਔਰਤ ਨੂੰ ਕੀ ਕਿਹਾ?) Ans: Character makes a man, not the clothes. (ਚਰਿੱਤਰ ਇਨਸਾਨ ਨੂੰ ਬਣਾਉਂਦਾ ਹੈ, ਕੱਪੜੇ ਨਹੀਂ।)

10. What was the status of women in ancient India? (ਪ੍ਰਾਚੀਨ ਭਾਰਤ ਵਿੱਚ ਔਰਤਾਂ ਦਾ ਦਰਜਾ ਕੀ ਸੀ?) Ans: Women enjoyed a very high status. (ਔਰਤਾਂ ਦਾ ਦਰਜਾ ਬਹੁਤ ਉੱਚਾ ਸੀ।)

11. Why did Shivaji bow his head before the woman who was brought to him as a gift? (ਸ਼ਿਵਾਜੀ ਨੇ ਤੋਹਫ਼ੇ ਵਜੋਂ ਲਿਆਂਦੀ ਔਰਤ ਅੱਗੇ ਆਪਣਾ ਸਿਰ ਕਿਉਂ ਝੁਕਾਇਆ?) Ans: He respected her as a mother. (ਉਹ ਉਸਨੂੰ ਆਪਣੀ ਮਾਂ ਸਮਾਨ ਮੰਨਦੇ ਸਨ।)

12. Why were the wars fought in the Mahabharata and Ramayana sacred? (ਮਹਾਂਭਾਰਤ ਅਤੇ ਰਾਮਾਇਣ ਵਿੱਚ ਲੜੀਆਂ

ਗਈਆਂ ਜੰਗਾਂ ਪਵਿੱਤਰ ਕਿਉਂ ਸਨ?) Ans: To defend the honour of women. (ਔਰਤਾਂ ਦੇ ਸਨਮਾਨ ਦੀ ਰੱਖਿਆ ਕਰਨ ਲਈ।)

13. What does Lord Rama's meeting with a Bheel woman show? (ਭਗਵਾਨ ਰਾਮ ਦੀ ਭੀਲ ਔਰਤ ਨਾਲ ਮੁਲਾਕਾਤ ਕੀ ਦਰਸਾਉਂਦੀ ਹੈ?) Ans: No discrimination on caste or creed. (ਜਾਤ-ਪਾਤ ਜਾਂ ਧਰਮ ਦੇ ਆਧਾਰ 'ਤੇ ਕੋਈ ਭੇਦਭਾਵ ਨਹੀਂ।)

Long que/ans

1. Why, according to the author, should those people be ashamed of themselves who believe in female foeticide? (ਲੇਖਕ ਅਨੁਸਾਰ, ਕੰਨਿਆ ਭਰੂਣ ਹੱਤਿਆ ਕਰਨ ਵਾਲਿਆਂ ਨੂੰ ਸ਼ਰਮਿੰਦਾ ਕਿਉਂ ਹੋਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ?) Ans: Because our culture always gave great respect to women. (ਕਿਉਂਕਿ ਸਾਡੇ ਸੱਭਿਆਚਾਰ ਨੇ ਹਮੇਸ਼ਾ ਔਰਤਾਂ ਨੂੰ ਬਹੁਤ ਸਤਿਕਾਰ ਦਿੱਤਾ ਹੈ।)

2. How does the author support the idea of the victory of the good over the evil? (ਲੇਖਕ ਬੁਰਾਈ ਉੱਤੇ ਨੇਕੀ ਦੀ ਜਿੱਤ ਦੀ ਗੱਲ ਕਿਵੇਂ ਕਰਦਾ ਹੈ?) Ans: By examples of sacrifices by Dadhichi and Guru Gobind Singh's sons. (ਦਧੀਚੀ ਅਤੇ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਜੀ ਦੇ ਸਾਹਿਬਜ਼ਾਦਿਆਂ ਦੀਆਂ ਕੁਰਬਾਨੀਆਂ ਦੀ ਉਦਾਹਰਣ ਦੇ ਕੇ।)

3. What is the basic difference between the position of women in society in the ancient times and now? (ਪਹਿਲਾਂ ਅਤੇ ਹੁਣ ਦੇ ਸਮਾਜ ਵਿੱਚ ਔਰਤਾਂ ਦੀ ਸਥਿਤੀ ਵਿੱਚ ਕੀ ਫਰਕ ਹੈ?) Ans: Earlier they had high status, but now they face evils like dowry. (ਪਹਿਲਾਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਦਰਜਾ ਉੱਚਾ ਸੀ, ਪਰ ਹੁਣ ਉਹ ਦਾਜ ਵਰਗੀਆਂ ਬੁਰਾਈਆਂ ਦਾ ਸਾਹਮਣਾ ਕਰ ਰਹੀਆਂ ਹਨ।)

4. What does the practice of 'langar' stand for? Explain. ('ਲੰਗਰ' ਦੀ ਪ੍ਰਥਾ ਕਿਸ ਚੀਜ਼ ਦਾ ਪ੍ਰਤੀਕ ਹੈ?) Ans: It stands for equality, love, and brotherhood. (ਇਹ ਬਰਾਬਰੀ, ਪਿਆਰ ਅਤੇ ਭਾਈਚਾਰੇ ਦਾ ਪ੍ਰਤੀਕ ਹੈ।)

5. Give an example to prove that in ancient India, there was no discrimination on the basis of caste. (ਸਾਬਤ ਕਰੋ ਕਿ ਪੁਰਾਣੇ ਸਮੇਂ ਵਿੱਚ ਜਾਤ-ਪਾਤ ਦਾ ਭੇਦਭਾਵ ਨਹੀਂ ਸੀ।) Ans: Lord Rama proved it by eating berries from a Bheel woman. (ਭਗਵਾਨ ਰਾਮ ਨੇ ਭੀਲ ਔਰਤ ਦੇ ਬੋਰ ਖਾ ਕੇ ਇਹ ਸਾਬਤ ਕੀਤਾ ਸੀ।)

6. The Home Coming

1. Who was Phatik? (ਫਾਟਿਕ ਕੌਣ ਸੀ?) Ans: A naughty village boy. (ਇੱਕ ਸ਼ਰਾਰਤੀ ਪੇਂਡੂ ਲੜਕਾ।)

2. What was the new mischief Phatik thought of? (ਫਾਟਿਕ ਨੇ ਕਿਹੜੀ ਨਵੀਂ ਸ਼ਰਾਰਤ ਸੋਚੀ?) Ans: To roll a big log. (ਇੱਕ ਵੱਡਾ ਲੱਠਾ ਰੋਲ੍ਹਨਾ।)

3. Why were Phatik and his friends annoyed with Makhan? (ਫਾਟਿਕ ਅਤੇ ਉਸਦੇ ਦੋਸਤ ਮਾਖਨ ਤੋਂ ਕਿਉਂ ਪਰੇਸ਼ਾਨ ਸਨ?) Ans: He sat on the log. (ਉਹ ਲੱਠੇ ਉੱਪਰ ਬੈਠ ਗਿਆ ਸੀ।)

4. What was Phatik's 'new manoeuvre'? (ਫਾਟਿਕ ਦੀ 'ਨਵੀਂ ਚਾਲ' ਕੀ ਸੀ?) Ans: Rolling log with Makhan on it. (ਮਾਖਨ ਸਮੇਤ ਲੱਠੇ ਨੂੰ ਰੋਲ੍ਹਨਾ।)

5. Why did Phatik beat Makhan? (ਫਾਟਿਕ ਨੇ ਮਾਖਨ ਨੂੰ ਕਿਉਂ ਕੁੱਟਿਆ?) Ans: Because Makhan told a lie. (ਕਿਉਂਕਿ ਮਾਖਨ ਨੇ ਝੂਠ ਬੋਲਿਆ ਸੀ।)

6. Was Makhan speaking the truth? (ਕੀ ਮਾਖਨ ਸੱਚ ਬੋਲ ਰਿਹਾ ਸੀ?) Ans: No, he was lying. (ਨਹੀਂ, ਉਹ ਝੂਠ ਬੋਲ ਰਿਹਾ ਸੀ।)

7. Why did Phatik's mother want to send him away? (ਮਾਂ ਉਸਨੂੰ ਦੂਰ ਕਿਉਂ ਭੇਜਣਾ ਚਾਹੁੰਦੀ ਸੀ?) Ans: To save Makhan from him. (ਮਾਖਨ ਨੂੰ ਉਸ ਤੋਂ ਬਚਾਉਣ ਲਈ।)

8. How was Phatik received by his aunt? (ਮਾਮੀ ਨੇ ਫਾਟਿਕ ਨੂੰ ਕਿਵੇਂ ਸਵੀਕਾਰਿਆ?) Ans: As an unwanted burden. (ਇੱਕ ਅਣਚਾਹੇ ਬੋਝ ਵਜੋਂ।)

9. Why couldn't Phatik do well at school? (ਫਾਟਿਕ ਪੜ੍ਹਾਈ ਵਿੱਚ ਕਿਉਂ ਪਿੱਛੇ ਰਿਹਾ?) Ans: He was sad and unhappy. (ਉਹ ਉਦਾਸ ਅਤੇ ਨਾਖੁਸ਼ ਸੀ।)

10. How did Phatik's aunt behave on loss of his book? (ਕਿਤਾਬ ਗੁਆਚਣ 'ਤੇ ਮਾਮੀ ਦਾ ਵਿਵਹਾਰ ਕਿਹੋ ਜਿਹਾ ਸੀ?) Ans: She scolded him badly. (ਉਸਨੇ ਉਸਨੂੰ ਬਹੁਤ ਝਿੜਕਿਆ।)

11. Why did Phatik leave his uncle's house? (ਫਾਟਿਕ ਨੇ ਮਾਮੇ ਦਾ ਘਰ ਕਿਉਂ ਛੱਡਿਆ?) Ans: He was sick and scared. (ਉਹ ਬਿਮਾਰ ਸੀ ਅਤੇ ਡਰਿਆ ਹੋਇਆ ਸੀ।)

12. Why did Bishamber send for his sister? (ਬਿਸ਼ੰਬਰ ਨੇ ਆਪਣੀ ਭੈਣ ਨੂੰ ਕਿਉਂ ਬੁਲਾਇਆ?) Ans: Phatik was very ill. (ਫਾਟਿਕ ਬਹੁਤ ਬਿਮਾਰ ਸੀ।)

13. What were Phatik's last words? (ਫਾਟਿਕ ਦੇ ਆਖਰੀ ਸ਼ਬਦ ਕੀ ਸਨ?) Ans: "Mother, the holidays have come." ("ਮਾਂ, ਛੁੱਟੀਆਂ ਆ ਗਈਆਂ ਹਨ।")

Long que/ans

1. How does Phatik feel when he is at Kolkata? (ਕੋਲਕਾਤਾ ਵਿੱਚ ਫਾਟਿਕ ਨੂੰ ਕਿਵੇਂ ਮਹਿਸੂਸ ਹੁੰਦਾ ਹੈ?) Ans: He feels very sad and lonely like a fish out of water. (ਉਹ ਪਾਣੀ ਤੋਂ ਬਾਹਰ ਮੱਛੀ ਵਾਂਗ ਬਹੁਤ ਉਦਾਸ ਅਤੇ ਇਕੱਲਾ ਮਹਿਸੂਸ ਕਰਦਾ ਹੈ।)

2. Why does Bishamber want to take Phatik to Kolkata? (ਬਿਸ਼ੰਬਰ ਫਾਟਿਕ ਨੂੰ ਕੋਲਕਾਤਾ ਕਿਉਂ ਲੈ ਕੇ ਜਾਣਾ ਚਾਹੁੰਦਾ ਹੈ?) Ans: To help his sister and provide education to Phatik. (ਆਪਣੀ ਭੈਣ ਦੀ ਮਦਦ ਕਰਨ ਅਤੇ ਫਾਟਿਕ ਨੂੰ ਸਿੱਖਿਆ ਦੇਣ ਲਈ।)

3. Who is responsible for Phatik's death? (ਫਾਟਿਕ ਦੀ ਮੌਤ ਲਈ ਕੌਣ ਜ਼ਿੰਮੇਵਾਰ ਹੈ?) Ans: His cruel aunt is responsible for his death due to her ill-treatment. (ਉਸਦੀ ਮਾਮੀ ਉਸ ਨਾਲ ਕੀਤੇ ਮਾੜੇ ਸਲੂਕ ਕਾਰਨ ਉਸਦੀ ਮੌਤ ਲਈ ਜ਼ਿੰਮੇਵਾਰ ਹੈ।)

4. Write a character-sketch of Bishamber. (ਬਿਸ਼ੰਬਰ ਦਾ ਚਰਿੱਤਰ-ਚਿਤਰਣ ਕਰੋ।) Ans: He is a kind and loving brother but made a mistake by taking Phatik away. (ਉਹ ਇੱਕ ਦਿਆਲੂ ਭਰਾ ਹੈ ਪਰ ਫਾਟਿਕ ਨੂੰ ਨਾਲ ਲੈ ਕੇ ਜਾਣ ਦੀ ਗਲਤੀ ਕਰ ਬੈਠਦਾ ਹੈ।)

5. Write a character-sketch of Makhan. (ਮਾਖਨ ਦਾ ਚਰਿੱਤਰ-ਚਿਤਰਣ ਕਰੋ।) Ans: He is Phatik's younger brother who is a spoilsport and tells lies. (ਉਹ ਫਾਟਿਕ ਦਾ ਛੋਟਾ ਭਰਾ ਹੈ ਜੋ ਖੇਡ ਵਿਗਾੜਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਝੂਠ ਬੋਲਦਾ ਹੈ।)

6. Write a character-sketch of Phatik's aunt. (ਫਾਟਿਕ ਦੀ ਮਾਮੀ ਦਾ ਚਰਿੱਤਰ-ਚਿਤਰਣ ਕਰੋ।) Ans: She is a heartless woman who treats Phatik as a burden. (ਉਹ ਇੱਕ ਬੇਰਹਿਮ ਔਰਤ ਹੈ ਜੋ ਫਾਟਿਕ ਨੂੰ ਇੱਕ ਬੋਝ ਸਮਝਦੀ ਹੈ।)

7. Write a character-sketch of Phatik's mother. (ਫਾਟਿਕ ਦੀ ਮਾਂ ਦਾ ਚਰਿੱਤਰ-ਚਿਤਰਣ ਕਰੋ।) Ans: She is a widow who loves her children but is prejudiced against Phatik. (ਉਹ ਇੱਕ ਵਿਧਵਾ ਹੈ ਜੋ ਬੱਚਿਆਂ ਨੂੰ ਪਿਆਰ ਕਰਦੀ ਹੈ ਪਰ ਫਾਟਿਕ ਲਈ ਪੱਖਪਾਤੀ ਹੈ।)

8. Give a pen-portrait of Phatik. (ਫਾਟਿਕ ਦਾ ਚਰਿੱਤਰ-ਚਿਤਰਣ ਕਰੋ।) Ans: He is a mischievous village boy who loves his home and freedom. (ਉਹ ਇੱਕ ਸ਼ਰਾਰਤੀ ਪੇਂਡੂ ਲੜਕਾ ਹੈ ਜੋ ਆਪਣੇ ਘਰ ਅਤੇ ਆਜ਼ਾਦੀ ਨੂੰ ਪਿਆਰ ਕਰਦਾ ਹੈ।)

9. Describe the quarrel between Phatik and Makhan. (ਫਾਟਿਕ ਅਤੇ ਮਾਖਨ ਵਿਚਕਾਰ ਹੋਈ ਲੜਾਈ ਦਾ ਵਰਣਨ ਕਰੋ।) Ans: It started over a log and ended with Makhan lying to their mother. (ਇਹ ਲੜਾਈ ਇੱਕ ਲੱਠੇ ਤੋਂ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋਈ ਅਤੇ ਮਾਖਨ ਦੇ ਝੂਠ ਬੋਲਣ ਨਾਲ ਖਤਮ ਹੋਈ।)

7.The Making of the Earth

1. What are planets? (ਗ੍ਰਹਿ ਕੀ ਹੁੰਦੇ ਹਨ?) Ans: Bodies that move around a star. (ਉਹ ਪਿੰਡ ਜੋ ਕਿਸੇ ਤਾਰੇ ਦੇ ਚਾਰੇ ਪਾਸੇ ਘੁੰਮਦੇ ਹਨ।)

2. Define the solar system. (ਸੌਰ ਮੰਡਲ ਦੀ ਪਰਿਭਾਸ਼ਾ ਦਿਓ।) Ans: The sun and its family of planets. (ਸੂਰਜ ਅਤੇ ਉਸਦੇ ਗ੍ਰਹਿਆਂ ਦਾ ਪਰਿਵਾਰ।)

3. How can you distinguish between planets and stars? (ਗ੍ਰਹਿਆਂ ਅਤੇ ਤਾਰਿਆਂ ਵਿੱਚ ਕਿਵੇਂ ਫਰਕ ਕਰ ਸਕਦੇ ਹੋ?) Ans: Stars twinkle, but planets do not. (ਤਾਰੇ ਟਿਮਟਿਮਾਉਂਦੇ ਹਨ, ਪਰ ਗ੍ਰਹਿ ਨਹੀਂ।)

4. Why do the stars twinkle? (ਤਾਰੇ ਕਿਉਂ ਟਿਮਟਿਮਾਉਂਦੇ ਹਨ?) Ans: Because their light passes through air layers. (ਕਿਉਂਕਿ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਰੋਸ਼ਨੀ ਹਵਾ ਦੀਆਂ ਤਹਿਆਂ ਵਿੱਚੋਂ ਲੰਘਦੀ ਹੈ।)

5. How was the earth formed? (ਧਰਤੀ ਕਿਵੇਂ ਬਣੀ ਸੀ?) Ans: It shot out from the sun. (ਇਹ ਸੂਰਜ ਵਿੱਚੋਂ ਟੁੱਟ ਕੇ ਵੱਖ ਹੋਈ ਸੀ।)

6. How were oceans and seas formed? (ਮਹਾਸਾਗਰ ਅਤੇ ਸਮੁੰਦਰ ਕਿਵੇਂ ਬਣੇ ਸਨ?) Ans: Heavy rain filled the earth's hollows. (ਭਾਰੀ ਮੀਂਹ ਨੇ ਧਰਤੀ ਦੇ ਖਾਲੀ ਟੋਇਆਂ ਨੂੰ ਭਰ ਦਿੱਤਾ।)

7. Why does the moon look bigger than the stars? (ਚੰਦਰਮਾ ਤਾਰਿਆਂ ਨਾਲੋਂ ਵੱਡਾ ਕਿਉਂ ਦਿਖਾਈ ਦਿੰਦਾ ਹੈ?) Ans:

Because it is very near to earth. (ਕਿਉਂਕਿ ਇਹ ਧਰਤੀ ਦੇ ਬਹੁਤ ਨੇੜੇ ਹੈ।)

Long que/ans

1. What are planets? Define the solar system. (ਗ੍ਰਹਿ ਕੀ ਹਨ? ਸੌਰ ਮੰਡਲ ਦੀ ਪਰਿਭਾਸ਼ਾ ਦਿਓ।) Ans: Planets are bodies moving around a star, and the sun with its planets is the solar system. (ਗ੍ਰਹਿ ਤਾਰੇ ਦੁਆਲੇ ਘੁੰਮਣ ਵਾਲੇ ਪਿੰਡ ਹਨ, ਅਤੇ ਸੂਰਜ ਆਪਣੇ ਗ੍ਰਹਿਆਂ ਸਮੇਤ ਸੌਰ ਮੰਡਲ ਹੈ।)

2. Write a short note on the making of the earth. (ਧਰਤੀ ਦੇ ਬਣਨ ਬਾਰੇ ਇੱਕ ਸੰਖੇਪ ਨੋਟ ਲਿਖੋ।) Ans: The earth was a hot piece of the sun that broke away and cooled down slowly. (ਧਰਤੀ ਸੂਰਜ ਦਾ ਇੱਕ ਗਰਮ ਟੁਕੜਾ ਸੀ ਜੋ ਟੁੱਟ ਕੇ ਵੱਖ ਹੋ ਗਿਆ ਅਤੇ ਹੌਲੀ-ਹੌਲੀ ਠੰਢਾ ਹੋ ਗਿਆ।)

3. Write a few words on the happy family of the sun. (ਸੂਰਜ ਦੇ ਖੁਸ਼ਹਾਲ ਪਰਿਵਾਰ ਬਾਰੇ ਕੁਝ ਸ਼ਬਦ ਲਿਖੋ।) Ans: The sun is the father of a happy family called the solar system, including all planets. (ਸੂਰਜ ਸੌਰ ਮੰਡਲ ਨਾਮਕ ਇੱਕ ਖੁਸ਼ਹਾਲ ਪਰਿਵਾਰ ਦਾ ਪਿਤਾ ਹੈ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਸਾਰੇ ਗ੍ਰਹਿ ਸ਼ਾਮਲ ਹਨ।)

8.The Rule of the Road

1. Why was the stout lady walking down the middle of a road? (ਭਾਰੀ ਔਰਤ ਸੜਕ ਦੇ ਵਿਚਕਾਰ ਕਿਉਂ ਚੱਲ ਰਹੀ ਸੀ?) Ans: She thought she had liberty to walk anywhere. (ਉਸਨੂੰ ਲੱਗਦਾ ਸੀ ਕਿ ਉਸਨੂੰ ਕਿਤੇ ਵੀ ਚੱਲਣ ਦੀ ਆਜ਼ਾਦੀ ਹੈ।)

2. How was the stout lady mistaken about liberty? (ਆਜ਼ਾਦੀ ਬਾਰੇ ਔਰਤ ਦੀ ਕੀ ਗਲਤੀ ਸੀ?) Ans: She forgot that absolute liberty causes chaos. (ਉਹ ਭੁੱਲ ਗਈ ਕਿ ਪੂਰਨ ਆਜ਼ਾਦੀ ਨਾਲ ਹਰ ਪਾਸੇ ਗੜਬੜ ਹੋ ਜਾਵੇਗੀ।)

3. What does the policeman at Piccadilly Circus symbolize? (ਪਿਕਾਡਿਲੀ ਸਰਕਸ ਵਾਲਾ ਪੁਲਿਸ ਕਰਮਚਾਰੀ ਕਿਸ ਚੀਜ਼ ਦਾ ਪ੍ਰਤੀਕ ਹੈ?) Ans: He symbolizes social order and true liberty. (ਉਹ ਸਮਾਜਿਕ ਵਿਵਸਥਾ ਅਤੇ ਅਸਲ ਆਜ਼ਾਦੀ ਦਾ ਪ੍ਰਤੀਕ ਹੈ।)

4. **Can we** do whatever we feel like doing? (ਕੀ ਅਸੀਂ ਉਹ ਸਭ ਕੁਝ ਕਰ ਸਕਦੇ ਹਾਂ ਜੋ ਸਾਡਾ ਜੀਅ ਕਰੇ?) Ans: No, because liberty is a social contract. (ਨਹੀਂ, ਕਿਉਂਕਿ ਆਜ਼ਾਦੀ ਇੱਕ ਸਮਾਜਿਕ ਸਮਝੌਤਾ ਹੈ।)

5. **What** was the writer reading during the journey? (ਯਾਤਰਾ ਦੌਰਾਨ ਲੇਖਕ ਕੀ ਪੜ੍ਹ ਰਿਹਾ ਸੀ?) Ans: He was reading a Blue-book. (ਉਹ ਇੱਕ ਬਲੂ-ਬੁੱਕ (ਸਰਕਾਰੀ ਰਿਪੋਰਟ) ਪੜ੍ਹ ਰਿਹਾ ਸੀ।)

6. **Why** did the writer need a reasonable silence in the compartment? (ਲੇਖਕ ਨੂੰ ਰੇਲ ਦੇ ਡੱਬੇ ਵਿੱਚ ਸ਼ਾਂਤੀ ਦੀ ਕਿਉਂ ਲੋੜ ਸੀ?) Ans: Because he was reading for a serious purpose. (ਕਿਉਂਕਿ ਉਹ ਕਿਸੇ ਗੰਭੀਰ ਕੰਮ ਲਈ ਪੜ੍ਹ ਰਿਹਾ ਸੀ।)

7. **Who** disturbed the author on the train? (ਰੇਲਗੱਡੀ ਵਿੱਚ ਲੇਖਕ ਨੂੰ ਕਿਸਨੇ ਪਰੇਸ਼ਾਨ ਕੀਤਾ?) Ans: A passenger who was talking very loudly. (ਇੱਕ ਯਾਤਰੀ ਜੋ ਬਹੁਤ ਉੱਚੀ-ਉੱਚੀ ਗੱਲਾਂ ਕਰ ਰਿਹਾ ਸੀ।)

8. **What** was the intruding passenger talking of? (ਦਖਲ ਦੇਣ ਵਾਲਾ ਯਾਤਰੀ ਕਿਸ ਬਾਰੇ ਗੱਲ ਕਰ ਰਿਹਾ ਸੀ?) Ans: He was talking about every possible subject. (ਉਹ ਹਰ ਸੰਭਵ ਵਿਸ਼ੇ ਬਾਰੇ ਗੱਲਾਂ ਕਰ ਰਿਹਾ ਸੀ।)

9. **What** is the basis of social contract? (ਸਮਾਜਿਕ ਸਮਝੌਤੇ ਦਾ ਅਧਾਰ ਕੀ ਹੈ?) Ans: Respecting the rights and feelings of others. (ਦੂਜਿਆਂ ਦੇ ਅਧਿਕਾਰਾਂ ਅਤੇ ਭਾਵਨਾਵਾਂ ਦਾ ਸਤਿਕਾਰ ਕਰਨਾ।)

10. **"We** should be a judicious mixture of both." What does the writer mean? (ਲੇਖਕ ਦਾ ਇਸ ਗੱਲ ਤੋਂ ਕੀ ਮਤਲਬ ਹੈ?) Ans: A balance between personal and social liberty. (ਨਿੱਜੀ ਅਤੇ ਸਮਾਜਿਕ ਆਜ਼ਾਦੀ ਵਿਚਕਾਰ ਇੱਕ ਸੰਤੁਲਨ।)

Long que/ans

1. **What** is the theme of the essay, 'The Rule of the Road'? Explain. (ਲੇਖ 'ਦ ਰੂਲ ਆਫ ਦ ਰੋਡ' ਦਾ ਵਿਸ਼ਾ ਕੀ ਹੈ? ਵਿਆਖਿਆ ਕਰੋ।) Ans: Liberty is a social contract where we must respect the rights of others. (ਆਜ਼ਾਦੀ ਇੱਕ ਸਮਾਜਿਕ ਸਮਝੌਤਾ

ਹੈ ਜਿੱਥੇ ਸਾਨੂੰ ਦੂਜਿਆਂ ਦੇ ਅਧਿਕਾਰਾਂ ਦਾ ਸਤਿਕਾਰ ਕਰਨਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ।)

2. **Describe**, in your own words, how the writer was disturbed during his train journey. (ਆਪਣੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿੱਚ ਦੱਸੋ ਕਿ ਯਾਤਰਾ ਦੌਰਾਨ ਲੇਖਕ ਨੂੰ ਕਿਵੇਂ ਪਰੇਸ਼ਾਨ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਸੀ।) Ans: A loud passenger kept talking about everything, making it impossible for the writer to read. (ਇੱਕ ਉੱਚੀ ਬੋਲਣ ਵਾਲੇ ਯਾਤਰੀ ਨੇ ਹਰ ਵਿਸ਼ੇ 'ਤੇ ਗੱਲਾਂ ਕਰਕੇ ਲੇਖਕ ਦਾ ਪੜ੍ਹਨਾ ਅਸੰਭਵ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਸੀ।)

3. **'Liberty** is not a personal affair only, but a social contract.' Explain. ('ਆਜ਼ਾਦੀ ਸਿਰਫ ਇੱਕ ਨਿੱਜੀ ਮਾਮਲਾ ਨਹੀਂ ਹੈ, ਸਗੋਂ ਇੱਕ ਸਮਾਜਿਕ ਸਮਝੌਤਾ ਹੈ।' ਵਿਆਖਿਆ ਕਰੋ।) Ans: It means our personal freedom should not become a nuisance or trouble for others. (ਇਸਦਾ ਮਤਲਬ ਹੈ ਕਿ ਸਾਡੀ ਨਿੱਜੀ ਆਜ਼ਾਦੀ ਦੂਜਿਆਂ ਲਈ ਪਰੇਸ਼ਾਨੀ ਜਾਂ ਮੁਸ਼ੀਬਤ ਨਹੀਂ ਬਣਨੀ ਚਾਹੀਦੀ।)

Literature book

1.Bed number-29

Question 1. How did the author lose his eyesight? (ਲੇਖਕ ਨੇ ਆਪਣੀ ਅੱਖਾਂ ਦੀ ਰੋਸ਼ਨੀ ਕਿਵੇਂ ਗੁਆ ਦਿੱਤੀ?) Ans: Due to a road accident. (ਇੱਕ ਸੜਕ ਹਾਦਸੇ ਕਾਰਨ।)

Question 2. What did the author do before he lost his eyesight? (ਅੱਖਾਂ ਦੀ ਰੋਸ਼ਨੀ ਜਾਣ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਲੇਖਕ ਕੀ ਕਰਦਾ ਸੀ?) Ans: He was a painter. (ਉਹ ਇੱਕ ਚਿੱਤਰਕਾਰ ਸੀ।)

Question 3. Who did the author meet in the hospital ward? Why was he there? (ਲੇਖਕ ਹਸਪਤਾਲ ਦੇ ਵਾਰਡ ਵਿੱਚ ਕਿਸ ਨੂੰ ਮਿਲਿਆ? ਉਹ ਉੱਥੇ ਕਿਉਂ ਸੀ?) Ans: Naeem. He was also there for an eye operation. (ਨਈਮ ਨੂੰ। ਉਹ ਵੀ ਅੱਖਾਂ ਦੇ ਆਪ੍ਰੇਸ਼ਨ ਲਈ ਉੱਥੇ ਸੀ।)

Question 4. When did the author regain his confidence and how? (ਲੇਖਕ ਦਾ ਆਤਮ-ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਕਦੋਂ ਅਤੇ ਕਿਵੇਂ ਵਾਪਸ ਆਇਆ?) Ans: When Naeem encouraged him to paint again. (ਜਦੋਂ ਨਈਮ ਨੇ ਉਸਨੂੰ ਦੁਬਾਰਾ ਚਿੱਤਰਕਾਰੀ ਕਰਨ ਲਈ ਉਤਸ਼ਾਹਿਤ ਕੀਤਾ।)

Question 5. What happened when the author's second operation failed? Who consoled him? (ਜਦੋਂ ਲੇਖਕ ਦਾ ਦੂਜਾ ਆਪ੍ਰੇਸ਼ਨ ਫੇਲ ਹੋ ਗਿਆ ਤਾਂ ਕੀ ਹੋਇਆ? ਉਸਨੂੰ ਕਿਸਨੇ ਦਿਲਾਸਾ ਦਿੱਤਾ?) Ans: He was depressed; Naeem consoled him. (ਉਹ ਨਿਰਾਸ਼ ਸੀ; ਨਈਮ ਨੇ ਉਸਨੂੰ ਹੌਸਲਾ ਦਿੱਤਾ।)

Question 6. How did the author get money for the third operation? Who helped him? (ਤੀਜੇ ਆਪ੍ਰੇਸ਼ਨ ਲਈ ਲੇਖਕ ਨੂੰ ਪੈਸੇ ਕਿਵੇਂ ਮਿਲੇ? ਉਸਦੀ ਮਦਦ ਕਿਸਨੇ ਕੀਤੀ?) Ans: Naeem paid him for his paintings. (ਨਈਮ ਨੇ ਉਸ ਦੀਆਂ ਪੇਂਟਿੰਗਾਂ ਦੇ ਬਦਲੇ ਉਸਨੂੰ ਪੈਸੇ ਦਿੱਤੇ।)

Question 7. Where was Naeem when the author regained his eyesight? (ਜਦੋਂ ਲੇਖਕ ਦੀ ਨਜ਼ਰ ਵਾਪਸ ਆਈ ਤਾਂ ਨਈਮ ਕਿੱਥੇ ਸੀ?) Ans: He had left the hospital. (ਉਹ ਹਸਪਤਾਲ ਛੱਡ ਕੇ ਚਲਾ ਗਿਆ ਸੀ।)

Question 8. Did the author know that Naeem was also blind? Support your answer. (ਕੀ ਲੇਖਕ ਜਾਣਦਾ ਸੀ ਕਿ ਨਈਮ ਵੀ ਅੰਨ੍ਹਾ ਸੀ? ਸਬੂਤ ਦਿਓ।) Ans: No, because Naeem described scenes and admired paintings. (ਨਹੀਂ, ਕਿਉਂਕਿ ਨਈਮ ਬਾਹਰ ਦੇ ਨਜ਼ਾਰੇ ਦੱਸਦਾ ਸੀ ਅਤੇ ਪੇਂਟਿੰਗਾਂ ਦੀ ਤਾਰੀਫ਼ ਕਰਦਾ ਸੀ।)

Question 9. Why could Naeem not get his treatment done? (ਨਈਮ ਆਪਣਾ ਇਲਾਜ ਕਿਉਂ ਨਹੀਂ ਕਰਵਾ ਸਕਿਆ?) Ans: He spent all his money helping the author. (ਉਸਨੇ ਆਪਣੇ ਸਾਰੇ ਪੈਸੇ ਲੇਖਕ ਦੀ ਮਦਦ ਵਿੱਚ ਖਰਚ ਕਰ ਦਿੱਤੇ ਸਨ।)

Question 10. How did the author feel when he learnt Naeem had left? (ਜਦੋਂ ਲੇਖਕ ਨੂੰ ਪਤਾ ਲੱਗਾ ਕਿ ਨਈਮ ਚਲਾ ਗਿਆ ਹੈ ਤਾਂ ਉਸਨੂੰ ਕਿਵੇਂ ਮਹਿਸੂਸ ਹੋਇਆ?) Ans: He was shocked and his eyes filled with tears. (ਉਹ ਹੈਰਾਨ ਰਹਿ ਗਿਆ ਅਤੇ ਉਸਦੀਆਂ ਅੱਖਾਂ ਹੰਝੂਆਂ ਨਾਲ ਭਰ ਗਈਆਂ।)

Question 11. How could Naeem describe different seasons in detail? (ਨਈਮ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਮੌਸਮਾਂ ਦਾ ਵਿਸਥਾਰ ਨਾਲ ਵਰਣਨ ਕਿਵੇਂ ਕਰ ਸਕਦਾ ਸੀ?) Ans: He was an artist and described his own past paintings. (ਉਹ ਇੱਕ ਕਲਾਕਾਰ ਸੀ ਅਤੇ ਉਸਨੇ ਆਪਣੀਆਂ ਪੁਰਾਣੀਆਂ ਪੇਂਟਿੰਗਾਂ ਬਾਰੇ ਦੱਸਿਆ ਸੀ।)

Question 12. What does the message "The goddess of hope smiled on me and then it vanished." mean? (ਇਸ ਸੰਦੇਸ਼ ਦਾ ਕੀ ਮਤਲਬ ਹੈ?) Ans: The author regained eyesight but lost his chance to meet Naeem. (ਲੇਖਕ ਦੀ ਨਜ਼ਰ ਤਾਂ ਵਾਪਸ ਆ ਗਈ ਪਰ ਨਈਮ ਨੂੰ ਮਿਲਣ ਦੀ ਉਮੀਦ ਖਤਮ ਹੋ ਗਈ।)

2. Half a Rupee Worth

Question 1. How did Subbiah manage to get rice during the drought? (ਸੇਕੇ ਦੌਰਾਨ ਸੁਬਈਆ ਚੌਲ ਕਿਵੇਂ ਇਕੱਠੇ ਕਰਦਾ ਸੀ?) Ans: By collecting rice from the countryside. (ਪਿੰਡਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਚੌਲ ਇਕੱਠੇ ਕਰਕੇ।)

Question 2. Why did he dislike the rice bags in his childhood? (ਬਚਪਨ ਵਿੱਚ ਉਹ ਚੌਲਾਂ ਦੀਆਂ ਬੋਰੀਆਂ ਨੂੰ ਨਫ਼ਰਤ ਕਿਉਂ ਕਰਦਾ ਸੀ?) Ans: Because his father kept him busy in the shop. (ਕਿਉਂਕਿ ਉਸਦਾ ਪਿਤਾ ਉਸਨੂੰ ਦੁਕਾਨ 'ਤੇ ਹੀ ਰੱਖਦਾ ਸੀ।)

Question 3. What is the meaning of the statement 'Rice was in his blood.'? ('ਚੌਲ ਉਸਦੇ ਖੂਨ ਵਿੱਚ ਸੀ' ਦਾ ਕੀ ਮਤਲਬ ਹੈ?) Ans: He knew everything about the rice business. (ਉਹ ਚੌਲਾਂ ਦੇ ਵਪਾਰ ਬਾਰੇ ਸਭ ਕੁਝ ਜਾਣਦਾ ਸੀ।)

Question 4. How did Subbiah's profits increase during the war? Did he follow the rules? (ਜੰਗ ਦੌਰਾਨ ਸੁਬਈਆ ਦਾ ਮੁਨਾਫ਼ਾ ਕਿਵੇਂ ਵਧਿਆ? ਕੀ ਉਸਨੇ ਨਿਯਮਾਂ ਦੀ ਪਾਲਣਾ ਕੀਤੀ?) Ans: By selling rice at high rates and bribing officers. (ਮਹਿੰਗੇ ਭਾਅ ਚੌਲ ਵੇਚ ਕੇ ਅਤੇ ਅਫਸਰਾਂ ਨੂੰ ਰਿਸ਼ਵਤ ਦੇ ਕੇ।)

Question 5. Besides selling rice, what else did Subbiah do to earn more? (ਚੌਲ ਵੇਚਣ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਸੁਬਈਆ ਹੋਰ ਕੀ ਕਰਦਾ ਸੀ?) Ans: He lent money at high interest rates. (ਉਹ ਉੱਚੀਆਂ ਵਿਆਜ ਦਰਾਂ 'ਤੇ ਪੈਸੇ ਉਧਾਰ ਦਿੰਦਾ ਸੀ।)

Question 6. Who came to buy rice and what did Subbiah say? (ਇੱਕ ਸ਼ਾਮ ਚੌਲ ਖਰੀਦਣ ਕੌਣ ਆਇਆ ਅਤੇ ਸੁਬਈਆ ਨੇ ਕੀ ਕਿਹਾ?) Ans: A poor man came; Subbiah first refused him. (ਇੱਕ ਗਰੀਬ ਆਦਮੀ ਆਇਆ; ਸੁਬਈਆ ਨੇ ਪਹਿਲਾਂ ਮਨ੍ਹਾ ਕਰ ਦਿੱਤਾ।)

Question 7. How much rice did Subbiah agree to sell the man and for how much? (ਸੁਬਈਆ ਕਿੰਨੇ ਚੌਲ ਅਤੇ ਕਿੰਨੇ ਪੈਸਿਆਂ

ਵਿੱਚ ਵੇਚਣ ਲਈ ਸਹਿਮਤ ਹੋਇਆ?) Ans: Half a seer for half a rupee. (ਅੱਧੀ ਸੇਰ ਚੌਲ ਅੱਧੇ ਰੁਪਏ ਵਿੱਚ।)

Question 8. Why did Subbiah ask the man to wait?
(ਸੁਬਈਆ ਨੇ ਉਸ ਆਦਮੀ ਨੂੰ ਇੰਤਜ਼ਾਰ ਕਰਨ ਲਈ ਕਿਉਂ ਕਿਹਾ?)

Ans: To hide the location of his secret godown. (ਆਪਣੇ ਗੁਪਤ ਗੋਦਾਮ ਨੂੰ ਲੁਕਾਉਣ ਲਈ।)

Question 9. Where did Subbiah go to get the rice?
(ਸੁਬਈਆ ਚੌਲ ਲੈਣ ਕਿੱਥੇ ਗਿਆ?) Ans: To his secret godown.
(ਆਪਣੇ ਗੁਪਤ ਗੋਦਾਮ ਵਿੱਚ।)

Question 10. Did the man wait for Subbiah for long? How do you know?
(ਕੀ ਉਸ ਆਦਮੀ ਨੇ ਲੰਬਾ ਇੰਤਜ਼ਾਰ ਕੀਤਾ? ਤੁਹਾਨੂੰ ਕਿਵੇਂ ਪਤਾ?) Ans: Yes, he waited from evening till morning.
(ਹਾਂ, ਉਸਨੇ ਸ਼ਾਮ ਤੋਂ ਸਵੇਰ ਤੱਕ ਇੰਤਜ਼ਾਰ ਕੀਤਾ।)

Question 11. Where did the man go after waiting? Who took him to the godown?
(ਇੰਤਜ਼ਾਰ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਉਹ ਆਦਮੀ ਕਿੱਥੇ ਗਿਆ? ਉਸਨੂੰ ਗੋਦਾਮ ਕੋਣ ਲੈ ਕੇ ਗਿਆ?) Ans: To Subbiah's house; his wife took him to the godown. (ਸੁਬਈਆ ਦੇ ਘਰ; ਉਸਦੀ ਪਤਨੀ ਉਸਨੂੰ ਗੋਦਾਮ ਲੈ ਗਈ।)

Question 12. How did Subbiah die? (ਸੁਬਈਆ ਦੀ ਮੌਤ ਕਿਵੇਂ ਹੋਈ?) Ans: He was buried under falling rice bags. (ਉਹ ਚੌਲਾਂ ਦੀਆਂ ਬੋਰੀਆਂ ਹੇਠਾਂ ਦਬ ਕੇ ਮਰ ਗਿਆ।)

3. One Thousand Dollars

Question 1. Who gave \$1,000 to Robert Gillian? Who did the money belong to? Why was it given to him? (ਰੌਬਰਟ ਗਿਲੀਅਨ ਨੂੰ 1,000 ਡਾਲਰ ਕਿਸਨੇ ਦਿੱਤੇ? ਪੈਸੇ ਕਿਸ ਦੇ ਸਨ? ਉਸਨੂੰ ਕਿਉਂ ਦਿੱਤੇ ਗਏ ਸਨ?) Ans: Lawyer Tolman gave it. It belonged to Gillian's uncle. He had to spend it and give an account. (ਵਕੀਲ ਟੋਲਮੈਨ ਨੇ ਦਿੱਤੇ। ਇਹ ਉਸਦੇ ਚਾਚੇ ਦੇ ਸਨ। ਉਸਨੇ ਇਸਨੂੰ ਖਰਚ ਕੇ ਹਿਸਾਬ ਦੇਣਾ ਸੀ।)

Question 2. Why was Bobby Gillian not happy with the money given to him? (ਬੌਬੀ ਗਿਲੀਅਨ ਦਿੱਤੇ ਗਏ ਪੈਸਿਆਂ ਤੋਂ ਖੁਸ਼ ਕਿਉਂ ਨਹੀਂ ਸੀ?) Ans: Because he got only \$1,000 out of a huge property. (ਕਿਉਂਕਿ ਉਸਨੂੰ ਵੱਡੀ ਜਾਇਦਾਦ ਵਿੱਚੋਂ ਸਿਰਫ 1,000 ਡਾਲਰ ਮਿਲੇ ਸਨ।)

Question 3. What was the condition laid down by the lawyer? (ਵਕੀਲ ਨੇ ਕਿਹੜੀ ਸ਼ਰਤ ਰੱਖੀ ਸੀ?) Ans: He had to show an account of how he spent the money. (ਉਸਨੂੰ ਪੈਸੇ ਖਰਚਣ ਦਾ ਹਿਸਾਬ ਦੇਣਾ ਪੈਣਾ ਸੀ।)

Question 4. Who else got the money and how much? (ਹੋਰ ਕਿਸ ਨੂੰ ਅਤੇ ਕਿੰਨੇ ਪੈਸੇ ਮਿਲੇ?) Ans: The butler, housekeeper, and Miss Hayden got \$10 each. (ਨੌਕਰ, ਘਰ ਦੀ ਦੇਖਭਾਲ ਕਰਨ ਵਾਲੀ ਅਤੇ ਮਿਸ ਹੇਡਨ ਨੂੰ 10-10 ਡਾਲਰ ਮਿਲੇ।)

Question 5. Why was Old Bryson not serious in giving suggestions to Gillian? What were the suggestions given? (ਓਲਡ ਬ੍ਰਾਇਸਨ ਸੁਝਾਅ ਦੇਣ ਵਿੱਚ ਗੰਭੀਰ ਕਿਉਂ ਨਹੀਂ ਸੀ? ਉਸਨੇ ਕੀ ਸੁਝਾਅ ਦਿੱਤੇ?) Ans: He disliked Gillian. He suggested buying a house or a pendant. (ਉਹ ਗਿਲੀਅਨ ਨੂੰ ਨਾਪਸੰਦ ਕਰਦਾ ਸੀ। ਉਸਨੇ ਘਰ ਜਾਂ ਹਾਰ ਖਰੀਦਣ ਦਾ ਸੁਝਾਅ ਦਿੱਤਾ।)

Question 6. Which suggestion did Gillian accept? What did he do then? (ਗਿਲੀਅਨ ਨੇ ਕਿਹੜਾ ਸੁਝਾਅ ਮੰਨਿਆ? ਫਿਰ ਉਸਨੇ ਕੀ ਕੀਤਾ?) Ans: He accepted the idea of buying a pendant for Miss Lotta. (ਉਸਨੇ ਮਿਸ ਲੋਟਾ ਲਈ ਹਾਰ ਖਰੀਦਣ ਦਾ ਵਿਚਾਰ ਮੰਨ ਲਿਆ।)

Question 7. Who was Miss Lotta Lauriere? Did she welcome Gillian's coming? Was she happy? (ਮਿਸ ਲੋਟਾ ਲੌਰੀਅਰ ਕੌਣ ਸੀ? ਕੀ ਉਸਨੇ ਗਿਲੀਅਨ ਦਾ ਸਵਾਗਤ ਕੀਤਾ? ਕੀ ਉਹ ਖੁਸ਼ ਸੀ?) Ans: She was an actress. She did not welcome him and wanted a costlier gift. (ਉਹ ਇੱਕ ਅਦਾਕਾਰਾ ਸੀ। ਉਸਨੇ ਉਸਦਾ ਸਵਾਗਤ ਨਹੀਂ ਕੀਤਾ ਅਤੇ ਹੋਰ ਮਹਿੰਗਾ ਤੋਹਫ਼ਾ ਚਾਹੁੰਦੀ ਸੀ।)

Question 8. What did Gillian ask the driver of the cab? Did he like his answer? (ਗਿਲੀਅਨ ਨੇ ਕੈਬ ਡਰਾਈਵਰ ਨੂੰ ਕੀ ਪੁੱਛਿਆ? ਕੀ ਉਸਨੂੰ ਉਸਦਾ ਜਵਾਬ ਪਸੰਦ ਆਇਆ?) Ans: He asked what he'd do with \$1,000. He did not like the answer. (ਉਸਨੇ ਪੁੱਛਿਆ ਕਿ ਉਹ 1,000 ਡਾਲਰ ਨਾਲ ਕੀ ਕਰੇਗਾ। ਉਸਨੂੰ ਜਵਾਬ ਪਸੰਦ ਨਹੀਂ ਆਇਆ।)

Question 9. Who did Gillian talk to next? Why? (ਗਿਲੀਅਨ ਨੇ ਅੱਗੇ ਕਿਸ ਨਾਲ ਗੱਲ ਕੀਤੀ? ਕਿਉਂ?) Ans: A blind pencil-seller

to see how he would spend money. (ਇੱਕ ਅੰਨ੍ਹੇ ਪੈਨਸਿਲ ਵੇਚਣ ਵਾਲੇ ਨਾਲ ਇਹ ਜਾਣਨ ਲਈ ਕਿ ਉਹ ਪੈਸੇ ਕਿਵੇਂ ਖਰਚੇਗਾ।)

Question 10. Why did Gillian give his money to Miss Hayden? What did he ask her? (ਗਿਲੀਅਨ ਨੇ ਮਿਸ ਹੇਡਨ ਨੂੰ ਪੈਸੇ ਕਿਉਂ ਦਿੱਤੇ? ਉਸਨੇ ਉਸਨੂੰ ਕੀ ਪੁੱਛਿਆ?) Ans: To help her and avoid keeping accounts. He asked for a paper to write a note. (ਉਸਦੀ ਮਦਦ ਲਈ ਅਤੇ ਹਿਸਾਬ ਤੋਂ ਬਚਣ ਲਈ। ਉਸਨੇ ਨੋਟ ਲਿਖਣ ਲਈ ਕਾਗਜ਼ ਮੰਗਿਆ।)

Question 11. What did Gillian write in his note? (ਗਿਲੀਅਨ ਨੇ ਆਪਣੇ ਨੋਟ ਵਿੱਚ ਕੀ ਲਿਖਿਆ?) Ans: He wrote that he gave money to the best woman on earth. (ਉਸਨੇ ਲਿਖਿਆ ਕਿ ਉਸਨੇ ਦੁਨੀਆ ਦੀ ਸਭ ਤੋਂ ਵਧੀਆ ਔਰਤ ਨੂੰ ਪੈਸੇ ਦਿੱਤੇ ਹਨ।)

Question 12. Why did Gillian go to the lawyers again? (ਗਿਲੀਅਨ ਦੁਬਾਰਾ ਵਕੀਲਾਂ ਕੋਲ ਕਿਉਂ ਗਿਆ?) Ans: To give the account of his spending. (ਆਪਣੇ ਖਰਚੇ ਦਾ ਹਿਸਾਬ ਦੇਣ ਲਈ।)

Question 13. What had Gillian's uncle written in the postscript of his will? (ਗਿਲੀਅਨ ਦੇ ਚਾਚੇ ਨੇ ਆਪਣੀ ਵਸੀਅਤ ਦੇ ਅੰਤ ਵਿੱਚ ਕੀ ਲਿਖਿਆ ਸੀ?) Ans: If Gillian spent money wisely, he'd get \$5,000 more. (ਜੇ ਗਿਲੀਅਨ ਨੇ ਪੈਸੇ ਸਮਝਦਾਰੀ ਨਾਲ ਖਰਚੇ, ਤਾਂ ਉਸਨੂੰ 5,000 ਡਾਲਰ ਹੋਰ ਮਿਲਣਗੇ।)

Question 14. Why did Gillian not get the rest of the money? Was he sorry? (ਗਿਲੀਅਨ ਨੂੰ ਬਾਕੀ ਪੈਸੇ ਕਿਉਂ ਨਹੀਂ ਮਿਲੇ? ਕੀ ਉਹ ਦੁਖੀ ਸੀ?) Ans: He lied that he lost money in races so Miss Hayden could get it. He wasn't sorry. (ਉਸਨੇ ਝੂਠ ਬੋਲਿਆ ਕਿ ਉਹ ਰੇਸ ਵਿੱਚ ਪੈਸੇ ਹਾਰ ਗਿਆ ਤਾਂ ਜੋ ਮਿਸ ਹੇਡਨ ਨੂੰ ਪੈਸੇ ਮਿਲ ਜਾਣ। ਉਹ ਦੁਖੀ ਨਹੀਂ ਸੀ।)

4.The Dying Detective

Question 1. Who was Mrs. Hudson? Why did she go to Watson's house? (ਮਿਸਿਜ਼ ਹਡਸਨ ਕੌਣ ਸੀ? ਉਹ ਵਾਟਸਨ ਦੇ ਘਰ ਕਿਉਂ ਗਈ?) Ans: Holmes' landlady. She went to tell Watson that Holmes was ill. (ਹੋਮਜ਼ ਦੀ ਮਕਾਨ ਮਾਲਕਣ। ਉਹ ਵਾਟਸਨ ਨੂੰ ਦੱਸਣ ਗਈ ਕਿ ਹੋਮਜ਼ ਬਿਮਾਰ ਸੀ।)

Question 2. Where did Holmes get the illness from? (ਹੋਮਜ਼ ਨੂੰ ਇਹ ਬਿਮਾਰੀ ਕਿੱਥੋਂ ਲੱਗੀ?) Ans: He lied that he got it from

Chinese sailors. (ਉਸਨੇ ਝੂਠ ਬੋਲਿਆ ਕਿ ਉਸਨੂੰ ਇਹ ਚੀਨੀ ਮਲਾਹਾਂ ਤੋਂ ਲੱਗੀ।)

Question 3. What was Holmes' condition when Watson saw him? (ਜਦੋਂ ਵਾਟਸਨ ਨੇ ਹੋਮਜ਼ ਨੂੰ ਦੇਖਿਆ ਤਾਂ ਉਸਦੀ ਹਾਲਤ ਕੀ ਸੀ?) Ans: He looked feverish with a red flush on his cheeks. (ਉਹ ਬੁਖਾਰ ਨਾਲ ਲਾਲ ਚਿਹਰੇ ਵਾਲਾ ਦਿਖ ਰਿਹਾ ਸੀ।)

Question 4. Why did Holmes not let Watson examine him? (ਹੋਮਜ਼ ਨੇ ਵਾਟਸਨ ਨੂੰ ਆਪਣੀ ਜਾਂਚ ਕਿਉਂ ਨਹੀਂ ਕਰਨ ਦਿੱਤੀ?) Ans: Because his illness was fake and Watson would know the truth. (ਕਿਉਂਕਿ ਉਸਦੀ ਬਿਮਾਰੀ ਨਕਲੀ ਸੀ ਅਤੇ ਵਾਟਸਨ ਸੱਚ ਜਾਣ ਜਾਂਦਾ।)

Question 5. Till when was Watson asked to stay in Holmes' house? (ਵਾਟਸਨ ਨੂੰ ਕਦੋਂ ਤੱਕ ਹੋਮਜ਼ ਦੇ ਘਰ ਰਹਿਣ ਲਈ ਕਿਹਾ ਗਿਆ ਸੀ?) Ans: Until 6 o'clock. (ਸ਼ਾਮ 6 ਵਜੇ ਤੱਕ।)

Question 6. Why did Holmes not let Watson touch his things? (ਹੋਮਜ਼ ਨੇ ਵਾਟਸਨ ਨੂੰ ਆਪਣੀਆਂ ਚੀਜ਼ਾਂ ਨੂੰ ਹੱਥ ਕਿਉਂ ਨਹੀਂ ਲਗਾਉਣ ਦਿੱਤਾ?) Ans: To protect Watson from the poisonous spring in the box. (ਵਾਟਸਨ ਨੂੰ ਡੱਬੇ ਵਿੱਚ ਲੁਕੀ ਜ਼ਹਿਰੀਲੀ ਸਪਰਿੰਗ ਤੋਂ ਬਚਾਉਣ ਲਈ।)

Question 7. What did Holmes ask Watson to do before leaving? (ਜਾਣ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਹੋਮਜ਼ ਨੇ ਵਾਟਸਨ ਨੂੰ ਕੀ ਕਰਨ ਲਈ ਕਿਹਾ?) Ans: To light the gas-lamp half and place some items on the table. (ਲੈਂਪ ਨੂੰ ਅੱਧਾ ਜਗਾਉਣ ਅਤੇ ਮੇਜ਼ 'ਤੇ ਕੁਝ ਚੀਜ਼ਾਂ ਰੱਖਣ ਲਈ।)

Question 8. Who was Culverton Smith? Why did Holmes want him? (ਕਲਵਰਟਨ ਸਮਿਥ ਕੌਣ ਸੀ? ਹੋਮਜ਼ ਉਸਨੂੰ ਕਿਉਂ ਚਾਹੁੰਦਾ ਸੀ?) Ans: A planter from Sumatra. Holmes wanted to trap him. (ਸੁਮਾਤਰਾ ਦਾ ਇੱਕ ਪਲੈਂਟਰ। ਹੋਮਜ਼ ਉਸਨੂੰ ਜਾਲ ਵਿੱਚ ਫਸਾਉਣਾ ਚਾਹੁੰਦਾ ਸੀ।)

Question 9. What did Holmes ask Watson to say to Mr. Smith? (ਹੋਮਜ਼ ਨੇ ਵਾਟਸਨ ਨੂੰ ਮਿਸਟਰ ਸਮਿਥ ਨੂੰ ਕੀ ਕਹਿਣ ਲਈ ਕਿਹਾ?) Ans: Tell him that Holmes is dying and needs his help. (ਉਸਨੂੰ ਦੱਸੋ ਕਿ ਹੋਮਜ਼ ਮਰ ਰਿਹਾ ਹੈ ਅਤੇ ਉਸਦੀ ਮਦਦ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ।)

Question 10. Did Smith welcome Watson? How do you know? (ਕੀ ਸਮਿਥ ਨੇ ਵਾਟਸਨ ਦਾ ਸਵਾਗਤ ਕੀਤਾ? ਤੁਹਾਨੂੰ ਕਿਵੇਂ ਪਤਾ?) Ans: No, he told his butler to say he wasn't home.

(ਨਹੀਂ, ਉਸਨੇ ਨੌਕਰ ਨੂੰ ਕਹਿ ਦਿੱਤਾ ਕਿ ਉਹ ਘਰ ਨਹੀਂ ਹੈ।)

Question 11. Why did Watson not come back with Smith? (ਵਾਟਸਨ ਸਮਿਥ ਦੇ ਨਾਲ ਵਾਪਸ ਕਿਉਂ ਨਹੀਂ ਆਇਆ?) Ans:

Because Holmes had asked him to come separately. (ਕਿਉਂਕਿ ਹੋਮਜ਼ ਨੇ ਉਸਨੂੰ ਵੱਖਰੇ ਤੌਰ 'ਤੇ ਆਉਣ ਲਈ ਕਿਹਾ ਸੀ।)

Question 12. What did Smith ask Watson when he finally met him? (ਜਦੋਂ ਸਮਿਥ ਆਖਿਰਕਾਰ ਵਾਟਸਨ ਨੂੰ ਮਿਲਿਆ ਤਾਂ ਉਸਨੇ ਕੀ ਪੁੱਛਿਆ?) Ans: He asked how Holmes was doing. (ਉਸਨੇ ਪੁੱਛਿਆ ਕਿ ਹੋਮਜ਼ ਦਾ ਕੀ ਹਾਲ ਹੈ।)

Question 13. Did Smith go near Holmes to examine him? (ਕੀ ਸਮਿਥ ਹੋਮਜ਼ ਦੀ ਜਾਂਚ ਕਰਨ ਲਈ ਉਸਦੇ ਨੇੜੇ ਗਿਆ?) Ans:

No, he only wanted to see Holmes die. (ਨਹੀਂ, ਉਹ ਸਿਰਫ ਹੋਮਜ਼ ਨੂੰ ਮਰਦੇ ਦੇਖਣਾ ਚਾਹੁੰਦਾ ਸੀ।)

Question 14. Who was Victor Smith? What happened to him? (ਵਿਕਟਰ ਸਮਿਥ ਕੌਣ ਸੀ? ਉਸਨੂੰ ਕੀ ਹੋਇਆ ਸੀ?) Ans:

Culverton Smith's nephew. He was murdered by Smith. (ਕਲਵਰਟਨ ਸਮਿਥ ਦਾ ਭਤੀਜਾ। ਸਮਿਥ ਨੇ ਉਸਦਾ ਕਤਲ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਸੀ।)

Question 15. Did Holmes really mean "I'll forget everything"? (ਕੀ ਹੋਮਜ਼ ਦਾ ਸੱਚਮੁੱਚ ਇਹੀ ਮਤਲਬ ਸੀ ਕਿ "ਮੈਂ ਸਭ ਕੁਝ ਭੁੱਲ ਜਾਵਾਂਗਾ"?) Ans: No, he was just trying to get a confession from Smith. (ਨਹੀਂ, ਉਹ ਸਿਰਫ ਸਮਿਥ ਤੋਂ ਜੁਰਮ ਕਬੂਲ ਕਰਵਾਉਣਾ ਚਾਹੁੰਦਾ ਸੀ।)

Question 16. Why did Smith send an infected spring in a box? (ਸਮਿਥ ਨੇ ਡੱਬੇ ਵਿੱਚ ਜ਼ਹਿਰੀਲੀ ਸਪਰਿੰਗ ਕਿਉਂ ਭੇਜੀ ਸੀ?)

Ans: To kill Holmes and hide his own crime. (ਹੋਮਜ਼ ਨੂੰ ਮਾਰਨ ਅਤੇ ਆਪਣੇ ਜੁਰਮ ਨੂੰ ਲੁਕਾਉਣ ਲਈ।)

Question 17. Why did Holmes ask Smith to turn up the gas? (ਹੋਮਜ਼ ਨੇ ਸਮਿਥ ਨੂੰ ਗੈਸ ਜਿਆਦਾ ਜਗਾਉਣ ਲਈ ਕਿਉਂ ਕਿਹਾ?)

Ans: It was a signal for the police to enter. (ਇਹ ਪੁਲਿਸ ਦੇ ਅੰਦਰ ਆਉਣ ਲਈ ਇੱਕ ਇਸ਼ਾਰਾ ਸੀ।)

Question 18. Who arrested Smith? What were the charges? (ਸਮਿਥ ਨੂੰ ਕਿਸਨੇ ਗ੍ਰਿਫਤਾਰ ਕੀਤਾ? ਉਸ 'ਤੇ ਕੀ ਦੋਸ਼

ਸਨ?) Ans: Inspector Morton. Charges were murder and attempted murder. (ਇੰਸਪੈਕਟਰ ਮੋਰਟਨ ਨੇ। ਦੋਸ਼ ਕਤਲ ਅਤੇ ਕਤਲ ਦੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਸਨ।)

Question 19. Why did Holmes pretend to be ill? (ਹੋਮਜ਼ ਨੇ ਬਿਮਾਰ ਹੋਣ ਦਾ ਨਾਟਕ ਕਿਉਂ ਕੀਤਾ?) Ans: To trap Culverton

Smith into confessing his crime. (ਕਲਵਰਟਨ ਸਮਿਥ ਨੂੰ ਉਸਦਾ ਜੁਰਮ ਕਬੂਲ ਕਰਵਾਉਣ ਲਈ ਫਸਾਉਣ ਵਾਸਤੇ।)

Question 20. Should Holmes have spoken so rudely to Watson? (ਕੀ ਹੋਮਜ਼ ਨੂੰ ਵਾਟਸਨ ਨਾਲ ਇੰਨੀ ਚੁੱਖੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਗੱਲ ਕਰਨੀ ਚਾਹੀਦੀ ਸੀ?) Ans: Yes, to make the act of being ill look real. (ਹਾਂ, ਤਾਂ ਜੋ ਬਿਮਾਰ ਹੋਣ ਦਾ ਨਾਟਕ ਸੱਚਾ ਲੱਗੇ।)

5. How Much Land Does a Man Need

Question 1. What did the two women discuss? Were they related? (ਦੋਵਾਂ ਔਰਤਾਂ ਨੇ ਕੀ ਚਰਚਾ ਕੀਤੀ? ਕੀ ਉਹ ਆਪਸ ਵਿੱਚ ਰਿਸ਼ਤੇਦਾਰ ਸਨ?) Ans: They discussed town vs village life.

They were sisters. (ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਸ਼ਹਿਰੀ ਬਨਾਮ ਪੇਂਡੂ ਜੀਵਨ ਬਾਰੇ ਚਰਚਾ ਕੀਤੀ। ਉਹ ਭੈਣਾਂ ਸਨ।)

Question 2. What did one woman say in defence of rural life? (ਇੱਕ ਔਰਤ ਨੇ ਪੇਂਡੂ ਜੀਵਨ ਦੇ ਪੱਖ ਵਿੱਚ ਕੀ ਕਿਹਾ?) Ans: She said rural life is free from anxiety and has enough food. (ਉਸਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਪੇਂਡੂ ਜੀਵਨ ਚਿੰਤਾ ਮੁਕਤ ਹੈ ਅਤੇ ਉੱਥੇ ਭੋਜਨ ਦੀ ਕੋਈ ਕਮੀ ਨਹੀਂ।)

Question 3. What was the conclusion Pakhom reached? (ਪਾਖੋਮ ਕਿਸ ਸਿੱਟੇ 'ਤੇ ਪਹੁੰਚਿਆ?) Ans: He concluded that if he had plenty of land, he wouldn't fear the Devil. (ਉਸਨੇ ਸਿੱਟਾ ਕੱਢਿਆ ਕਿ ਜੇ ਉਸ ਕੋਲ ਬਹੁਤ ਜ਼ਮੀਨ ਹੋਵੇ, ਤਾਂ ਉਹ ਸ਼ੈਤਾਨ ਤੋਂ ਨਹੀਂ ਡਰੇਗਾ।)

Question 4. What did the Devil decide when he heard Pakhom's musings? (ਜਦੋਂ ਸ਼ੈਤਾਨ ਨੇ ਪਾਖੋਮ ਦੀਆਂ ਗੱਲਾਂ ਸੁਣੀਆਂ ਤਾਂ ਉਸਨੇ ਕੀ ਫੈਸਲਾ ਕੀਤਾ?) Ans: He decided to give Pakhom land to trap him in his power. (ਉਸਨੇ ਪਾਖੋਮ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਜਾਲ ਵਿੱਚ ਫਸਾਉਣ ਲਈ ਜ਼ਮੀਨ ਦੇਣ ਦਾ ਫੈਸਲਾ ਕੀਤਾ।)

Question 5. Who bought the land from the estate-owner? (ਜ਼ਮੀਨ ਮਾਲਕ ਤੋਂ ਜ਼ਮੀਨ ਕਿਸਨੇ ਖਰੀਦੀ?) Ans: Pakhom and

some of his neighbours bought it. (ਪਾਖੋਮ ਅਤੇ ਉਸਦੇ ਕੁਝ ਗੁਆਂਢੀਆਂ ਨੇ ਇਸਨੂੰ ਖਰੀਦਿਆ।)

Question 6. How did Pakhom manage to put together the money for the land? (ਪਾਖੋਮ ਨੇ ਜ਼ਮੀਨ ਲਈ ਪੈਸੇ ਕਿਵੇਂ ਇਕੱਠੇ ਕੀਤੇ?) Ans: By selling his assets, hiring out his son, and borrowing money. (ਆਪਣਾ ਸਮਾਨ ਵੇਚ ਕੇ, ਪੁੱਤਰ ਨੂੰ ਮਜ਼ਦੂਰੀ 'ਤੇ ਲਗਾ ਕੇ ਅਤੇ ਉਧਾਰ ਲੈ ਕੇ।)

Question 7. Who was the stranger Pakhom met? What information did he give? (ਪਾਖੋਮ ਨੂੰ ਮਿਲਿਆ ਅਜਨਬੀ ਕੌਣ ਸੀ? ਉਸਨੇ ਕੀ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦਿੱਤੀ?) Ans: A peasant who told him about very fertile land beyond the Volga. (ਇੱਕ ਕਿਸਾਨ ਜਿਸਨੇ ਉਸਨੂੰ ਵੋਲਗਾ ਤੋਂ ਪਾਰ ਬਹੁਤ ਉਪਜਾਊ ਜ਼ਮੀਨ ਬਾਰੇ ਦੱਸਿਆ।)

Question 8. What did a trader tell Pakhom about the land of Bashkirs? (ਇੱਕ ਵਪਾਰੀ ਨੇ ਪਾਖੋਮ ਨੂੰ ਬਸ਼ਕੀਰਾਂ ਦੀ ਜ਼ਮੀਨ ਬਾਰੇ ਕੀ ਦੱਸਿਆ?) Ans: He said Bashkirs sold fertile land very cheaply. (ਉਸਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਬਸ਼ਕੀਰ ਉਪਜਾਊ ਜ਼ਮੀਨ ਬਹੁਤ ਸਸਤੀ ਵੇਚਦੇ ਹਨ।)

Question 9. Who were the Bashkirs? How did Pakhom make friends with them? (ਬਸ਼ਕੀਰ ਕੌਣ ਸਨ? ਪਾਖੋਮ ਨੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨਾਲ ਦੋਸਤੀ ਕਿਵੇਂ ਕੀਤੀ?) Ans: They were simple people living in tents. Pakhom gave them gifts. (ਉਹ ਟੈਂਟਾਂ ਵਿੱਚ ਰਹਿਣ ਵਾਲੇ ਸਾਢੇ ਲੋਕ ਸਨ। ਪਾਖੋਮ ਨੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਤੋਹਫ਼ੇ ਦਿੱਤੇ।)

Question 10. What did Pakhom want from the Bashkirs? (ਪਾਖੋਮ ਬਸ਼ਕੀਰਾਂ ਤੋਂ ਕੀ ਚਾਹੁੰਦਾ ਸੀ?) Ans: He wanted to buy their land. (ਉਹ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਜ਼ਮੀਨ ਖਰੀਦਣਾ ਚਾਹੁੰਦਾ ਸੀ।)

Question 11. What did the chief mean by "one thousand roubles a day"? (ਮੁਖੀ ਦੇ "ਇੱਕ ਹਜ਼ਾਰ ਰੂਬਲ ਪ੍ਰਤੀ ਦਿਨ" ਦਾ ਕੀ ਮਤਲਬ ਸੀ?) Ans: One could have as much land as they could walk round in a day. (ਇੱਕ ਦਿਨ ਵਿੱਚ ਜਿੰਨੀ ਜ਼ਮੀਨ ਦੇ ਦੁਆਲੇ ਕੋਈ ਪੈਦਲ ਘੁੰਮ ਸਕੇ, ਉਹ ਉਸਦੀ ਹੋ ਜਾਵੇਗੀ।)

Question 12. On what condition did the chief agree to sell land? (ਮੁਖੀ ਜ਼ਮੀਨ ਵੇਚਣ ਲਈ ਕਿਸ ਸ਼ਰਤ 'ਤੇ ਸਹਿਮਤ ਹੋਇਆ?) Ans: Pakhom had to return to the starting point before

sunset. (ਪਾਖੋਮ ਨੂੰ ਸੂਰਜ ਡੁੱਬਣ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਵਾਪਸ ਸ਼ੁਰੂਆਤੀ ਬਿੰਦੂ 'ਤੇ ਆਉਣਾ ਪੈਣਾ ਸੀ।)

Question 13. What is the moral of the story? (ਕਹਾਣੀ ਦੀ ਸਿੱਖਿਆ ਕੀ ਹੈ?) Ans: Greed leads to destruction; a man only needs six feet of land in the end. (ਲਾਲਚ ਵਿਨਾਸ਼ ਵੱਲ ਲੈ ਜਾਂਦਾ ਹੈ; ਅੰਤ ਵਿੱਚ ਮਨੁੱਖ ਨੂੰ ਸਿਰਫ਼ ਛੇ ਫੁੱਟ ਜ਼ਮੀਨ ਚਾਹੀਦੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ।)

6.The Sausage-Pot

Question 1. Why was the boy called 'Sausage'? (ਲੜਕੇ ਨੂੰ 'ਸੌਸੇਜ' ਕਿਉਂ ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਸੀ?)

Ans: Because he was fat and plump. (ਕਿਉਂਕਿ ਉਹ ਮੋਟਾ ਅਤੇ ਗੋਲ-ਮਟੋਲ ਸੀ।)

Question 2. Why did the boy not like diving? (ਲੜਕੇ ਨੂੰ ਗੋਤਾਖੋਰੀ ਕਿਉਂ ਪਸੰਦ ਨਹੀਂ ਸੀ?)

Ans: He had weak eyesight and couldn't see without glasses. (ਉਸਦੀ ਨਜ਼ਰ ਕਮਜ਼ੋਰ ਸੀ ਅਤੇ ਐਨਕਾਂ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਉਹ ਦੇਖ ਨਹੀਂ ਸਕਦਾ ਸੀ।)

Question 3. What is duck-diving? How is it taught? (ਡੱਕ-ਡਾਈਵਿੰਗ ਕੀ ਹੈ? ਇਹ ਕਿਵੇਂ ਸਿਖਾਈ ਜਾਂਦੀ ਹੈ?)

Ans: Diving like a duck to bring out a brick from water. (ਪਾਣੀ ਵਿੱਚੋਂ ਇੱਕ ਕੱਢਣ ਲਈ ਬੱਤਖ ਵਾਂਗ ਗੋਤਾ ਲਗਾਉਣਾ।)

Question 4. What happened to Sausage when he tried duck-diving the first time? (ਜਦੋਂ ਸੌਸੇਜ ਨੇ ਪਹਿਲੀ ਵਾਰ ਗੋਤਾ ਲਗਾਇਆ ਤਾਂ ਕੀ ਹੋਇਆ?)

Ans: He brought out an old tin-box instead of the brick. (ਉਹ ਇੱਕ ਦੀ ਬਜਾਏ ਇੱਕ ਪੁਰਾਣਾ ਟੀਨ ਦਾ ਡੱਬਾ ਬਾਹਰ ਲੈ ਆਇਆ।)

Question 5. Why couldn't Sausage see inside the water? (ਸੌਸੇਜ ਪਾਣੀ ਦੇ ਅੰਦਰ ਕਿਉਂ ਨਹੀਂ ਦੇਖ ਸਕਦਾ ਸੀ?)

Ans: Because he had to remove his glasses for diving. (ਕਿਉਂਕਿ ਗੋਤਾਖੋਰੀ ਲਈ ਉਸਨੂੰ ਆਪਣੀਆਂ ਐਨਕਾਂ ਉਤਾਰਨੀਆਂ ਪਈਆਂ ਸਨ।)

Question 6. Why did the water change colours? How did it change colours? (ਪਾਣੀ ਨੇ ਰੰਗ ਕਿਉਂ ਬਦਲੇ? ਰੰਗ ਕਿਵੇਂ ਬਦਲੇ?)

Ans: Due to less sunlight; it changed from green to brown and black.

(ਧੁੱਪ ਘੱਟ ਹੋਣ ਕਾਰਨ; ਇਹ ਹਰੇ ਤੋਂ ਭੂਰੇ ਅਤੇ ਕਾਲੇ ਰੰਗ ਵਿੱਚ ਬਦਲ ਗਿਆ।)

Question 7. Was Sausage sure that he would not come out alive?

(ਕੀ ਸੌਸੇਜ ਨੂੰ ਯਕੀਨ ਸੀ ਕਿ ਉਹ ਜਿਉਂਦਾ ਬਾਹਰ ਨਹੀਂ ਆਵੇਗਾ?)

Ans: Yes, because he was losing his breath underwater.

(ਹਾਂ, ਕਿਉਂਕਿ ਪਾਣੀ ਦੇ ਅੰਦਰ ਉਸਦਾ ਸਾਹ ਫੁੱਲ ਰਿਹਾ ਸੀ।)

Question 8. What did Sausage dig out? Did he know what he had caught?

(ਸੌਸੇਜ ਨੇ ਕੀ ਲੱਭਿਆ? ਕੀ ਉਹ ਜਾਣਦਾ ਸੀ ਕਿ ਉਸਨੇ ਕੀ ਫੜਿਆ ਹੈ?)

Ans: An old tin-box; he didn't know what it was due to poor vision.

(ਇੱਕ ਪੁਰਾਣਾ ਟੀਨ ਦਾ ਡੱਬਾ; ਕਮਜ਼ੋਰ ਨਜ਼ਰ ਕਾਰਨ ਉਹ ਨਹੀਂ ਜਾਣਦਾ ਸੀ ਕਿ ਇਹ ਕੀ ਸੀ।)

Question 9. Where did Sausage reach while swimming?

(ਤੈਰਦੇ ਹੋਏ ਸੌਸੇਜ ਕਿੱਥੇ ਪਹੁੰਚ ਗਿਆ?)

Ans: He reached the other end of the pond.

(ਉਹ ਤਲਾਅ ਦੇ ਦੂਜੇ ਪਾਸੇ ਪਹੁੰਚ ਗਿਆ।)

Question 10. What did Sausage do with the tin-box?

(ਸੌਸੇਜ ਨੇ ਟੀਨ ਦੇ ਡੱਬੇ ਦਾ ਕੀ ਕੀਤਾ?)

Ans: He kept it at home to store his coin collection.

(ਉਸਨੇ ਆਪਣੇ ਸਿੱਕੇ ਇਕੱਠੇ ਕਰਨ ਲਈ ਇਸਨੂੰ ਘਰ ਵਿੱਚ ਰੱਖ ਲਿਆ।)

main course poems

1.A happy man

1. What does the poet want to say? (ਕਵੀ ਕੀ ਕਹਿਣਾ ਚਾਹੁੰਦਾ ਹੈ?)

Ans: Be honest and content to be happy. (ਖੁਸ਼ ਰਹਿਣ ਲਈ ਇਮਾਨਦਾਰ ਅਤੇ ਸੰਤੁਸ਼ਟ ਬਣੋ।)

2/3. Central Idea / Summary. (ਕੇਂਦਰੀ ਵਿਚਾਰ / ਸਾਰ।) Ans:

Happiness comes from truth and simplicity. (ਖੁਸ਼ੀ ਸੱਚਾਈ ਅਤੇ ਸਾਦਗੀ ਤੋਂ ਮਿਲਦੀ ਹੈ।)

4. Explain: "Whose armour is his honest thought..."

(ਵਿਆਖਿਆ ਕਰੋ: "ਜਿਸਦਾ ਕਵਚ ਉਸਦੀ ਇਮਾਨਦਾਰ ਸੋਚ ਹੈ...")

Ans: Honesty is a happy man's best defense. (ਇਮਾਨਦਾਰੀ ਇੱਕ ਖੁਸ਼ਹਾਲ ਵਿਅਕਤੀ ਦਾ ਸਭ ਤੋਂ ਵਧੀਆ ਬਚਾਅ ਹੈ।)

5. How does a man become really happy? (ਮਨੁੱਖ ਅਸਲ

ਵਿੱਚ ਖੁਸ਼ ਕਿਵੇਂ ਹੁੰਦਾ ਹੈ?) Ans: By following truth and

controlling desires. (ਸੱਚਾਈ 'ਤੇ ਚੱਲ ਕੇ ਅਤੇ ਇੱਛਾਵਾਂ 'ਤੇ ਕਾਬੂ ਪਾ ਕੇ।)

6. How does 'a religious book or a friend' give happiness?

(ਧਾਰਮਿਕ ਕਿਤਾਬ ਜਾਂ ਦੋਸਤ ਖੁਸ਼ੀ ਕਿਵੇਂ ਦਿੰਦੇ ਹਨ?) Ans: They

guide us on the right path. (ਉਹ ਸਾਨੂੰ ਸਹੀ ਰਸਤੇ 'ਤੇ ਚੱਲਣ ਲਈ ਪ੍ਰੇਰਦੇ ਹਨ।)

7. How does a contented man have all? (ਇੱਕ ਸੰਤੁਸ਼ਟ

ਵਿਅਕਤੀ ਕੋਲ ਸਭ ਕੁਝ ਕਿਵੇਂ ਹੁੰਦਾ ਹੈ?) Ans: He is the master of

his desires. (ਉਹ ਆਪਣੀਆਂ ਇੱਛਾਵਾਂ ਦਾ ਮਾਲਕ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।)

2.Death the Leveller

1. Theme / Central Idea / Summary (ਵਿਸ਼ਾ / ਕੇਂਦਰੀ ਵਿਚਾਰ

/ ਸਾਰ) Ans: Death spares none and treats everyone

equally. (ਮੌਤ ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਨਹੀਂ ਛੱਡਦੀ ਅਤੇ ਸਾਰਿਆਂ ਨਾਲ ਬਰਾਬਰ

ਵਿਵਹਾਰ ਕਰਦੀ ਹੈ।)

2. What lesson do you get from this poem? (ਤੁਹਾਨੂੰ ਇਸ

ਕਵਿਤਾ ਤੋਂ ਕੀ ਸਿੱਖਿਆ ਮਿਲਦੀ ਹੈ?) Ans: Be just, as only good

deeds live after death. (ਨੇਕ ਬਣੋ, ਕਿਉਂਕਿ ਮੌਤ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਸਿਰਫ਼ ਚੰਗੇ ਕਰਮ ਹੀ ਜਿਉਂਦੇ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ।)

3. What does 'scythe and spade' stand for? ('ਦਾਤੀ ਅਤੇ

ਕਹੀ' ਕਿਸ ਚੀਜ਼ ਦਾ ਪ੍ਰਤੀਕ ਹਨ?) Ans: They stand for poor

peasants and labourers. (ਇਹ ਗਰੀਬ ਕਿਸਾਨਾਂ ਅਤੇ ਮਜ਼ਦੂਰਾਂ ਦਾ ਪ੍ਰਤੀਕ ਹਨ।)

4. Do the conquerors tame death or the dead? (ਕੀ ਜੇਤੂ

ਮੌਤ ਨੂੰ ਕਾਬੂ ਕਰਦੇ ਹਨ ਜਾਂ ਮੁਰਦਿਆਂ ਨੂੰ?) Ans: They can only

tame the dead, not death. (ਉਹ ਸਿਰਫ਼ ਮੁਰਦਿਆਂ ਨੂੰ ਕਾਬੂ ਕਰ ਸਕਦੇ ਹਨ, ਮੌਤ ਨੂੰ ਨਹੀਂ।)

5. Explain: "Only the actions of the just..." (ਵਿਆਖਿਆ ਕਰੋ:

"ਸਿਰਫ਼ ਨੇਕ ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਕਰਮ ਹੀ...") Ans: Only good actions are

remembered after death. (ਮੌਤ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਸਿਰਫ਼ ਚੰਗੇ ਕੰਮ ਹੀ ਯਾਦ ਰੱਖੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ।)

6. What is it that cannot be snatched by death? (ਉਹ ਕਿਹੜੀ ਚੀਜ਼ ਹੈ ਜੋ ਮੌਤ ਦੁਆਰਾ ਨਹੀਂ ਖੋਹੀ ਜਾ ਸਕਦੀ?) Ans: Our good and just actions. (ਸਾਡੇ ਚੰਗੇ ਅਤੇ ਨੇਕ ਕਰਮ।)

3.A Ballad of Sir Pertab Singh

Question 1. Write a summary of the poem in your own words. (ਕਵਿਤਾ ਦਾ ਸਾਰ ਆਪਣੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿੱਚ ਲਿਖੋ।) Ans: Pertab

Singh broke caste rules for his friend. (ਪਰਤਾਪ ਸਿੰਘ ਨੇ ਆਪਣੇ ਦੋਸਤ ਲਈ ਜਾਤ-ਪਾਤ ਦੇ ਨਿਯਮ ਤੋੜ ਦਿੱਤੇ।)

Question 2. What is the central idea of the poem? (ਕਵਿਤਾ ਦਾ ਕੇਂਦਰੀ ਵਿਚਾਰ ਕੀ ਹੈ?) Ans: Humanity is the only true caste. (ਇਨਸਾਨੀਅਤ ਹੀ ਇੱਕੋ-ਇੱਕ ਸੱਚੀ ਜਾਤ ਹੈ।)

Question 3. Who was Sir Pertab Singh? (ਸਰ ਪਰਤਾਪ ਸਿੰਘ ਕੌਣ ਸੀ?) Ans: The King of Jodhpore and a brave soldier. (ਜੋਧਪੁਰ ਦਾ ਰਾਜਾ ਅਤੇ ਇੱਕ ਬਹਾਦਰ ਸਿਪਾਹੀ।)

Question 4. Why did Pertab Singh immediately like the English soldier? (ਪਰਤਾਪ ਸਿੰਘ ਨੇ ਅੰਗਰੇਜ਼ ਸਿਪਾਹੀ ਨੂੰ ਤੁਰੰਤ ਕਿਉਂ ਪਸੰਦ ਕੀਤਾ?) Ans: Because he was a true soldier. (ਕਿਉਂਕਿ ਉਹ ਇੱਕ ਸੱਚਾ ਸਿਪਾਹੀ ਸੀ।)

Question 5. How did the two comrades spend their days? (ਦੋਵੇਂ ਸਾਥੀਆਂ ਨੇ ਆਪਣੇ ਦਿਨ ਕਿਵੇਂ ਬਿਤਾਏ?) Ans: By riding and telling adventure stories. (ਘੋੜ ਸਵਾਰੀ ਕਰਕੇ ਅਤੇ ਬਹਾਦਰੀ ਦੀਆਂ ਕਹਾਣੀਆਂ ਸੁਣਾ ਕੇ।)

Question 6. Why was Pertab Singh asked to send a sweeper when the Englishman died? (ਅੰਗਰੇਜ਼ ਦੀ ਮੌਤ 'ਤੇ ਪਰਤਾਪ ਸਿੰਘ ਨੂੰ ਸਫਾਈ ਸੇਵਕ ਭੇਜਣ ਲਈ ਕਿਉਂ ਕਿਹਾ ਗਿਆ?) Ans: To help carry the friend's bier. (ਦੋਸਤ ਦੀ ਅਰਥੀ ਚੁੱਕਣ ਵਿੱਚ ਮਦਦ ਕਰਨ ਲਈ।)

Question 7. What was the problem that arose when the Englishman died? (ਅੰਗਰੇਜ਼ ਦੀ ਮੌਤ ਹੋਣ 'ਤੇ ਕਿਹੜੀ ਸਮੱਸਿਆ ਪੈਦਾ ਹੋਈ?) Ans: They needed a fourth bearer for the bier. (ਅਰਥੀ ਚੁੱਕਣ ਲਈ ਚੌਥੇ ਬੰਦੇ ਦੀ ਲੋੜ ਸੀ।)

Question 8. What, according to the priests, had Pertab Singh lost? Why? (ਪੁਜਾਰੀਆਂ ਦੇ ਅਨੁਸਾਰ, ਪਰਤਾਪ ਸਿੰਘ ਨੇ ਕੀ ਗੁਆ ਦਿੱਤਾ ਸੀ? ਕਿਉਂ?)

Ans: He lost his caste by carrying the bier. (ਅਰਥੀ ਚੁੱਕਣ ਕਾਰਨ ਉਸਨੇ ਆਪਣੀ ਜਾਤ ਗੁਆ ਲਈ ਸੀ।)

4.Razia, the Tigress

Question 1. Write a summary of the poem, 'Razia, the Tigress'. (ਕਵਿਤਾ ਦਾ ਸਾਰ ਲਿਖੋ।) Ans: Razia protects her cubs alone after Sheru left. (ਸ਼ੇਰੂ ਦੇ ਜਾਣ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਰਾਜ਼ੀਆ ਇਕੱਲੀ ਆਪਣੇ ਬੱਚਿਆਂ ਦੀ ਰੱਖਿਆ ਕਰਦੀ ਹੈ।)

Question 2. What is the theme (central idea) of the poem, 'Razia, the Tigress'? (ਕਵਿਤਾ ਦਾ ਮੁੱਖ ਵਿਚਾਰ ਕੀ ਹੈ?) Ans: Deforestation and poachers are dangerous for wildlife. (ਜੰਗਲਾਂ ਦੀ ਕਟਾਈ ਅਤੇ ਸ਼ਿਕਾਰੀ ਜੰਗਲੀ ਜੀਵਾਂ ਲਈ ਖ਼ਤਰਨਾਕ ਹਨ।)

Question 3. Why does Razia, the tigress, live alone? (ਰਾਜ਼ੀਆ ਇਕੱਲੀ ਕਿਉਂ ਰਹਿੰਦੀ ਹੈ?) Ans: Her mate Sheru left her and never returned. (ਉਸਦਾ ਸਾਥੀ ਸ਼ੇਰੂ ਉਸਨੂੰ ਛੱਡ ਗਿਆ ਅਤੇ ਕਦੇ ਵਾਪਸ ਨਹੀਂ ਆਇਆ।)

Question 4. What was Sheru's expertise? (ਸ਼ੇਰੂ ਦੀ ਮੁਹਾਰਤ ਕੀ ਸੀ?) Ans: He was an expert hunter and tracker. (ਉਹ ਇੱਕ ਮਾਹਰ ਸ਼ਿਕਾਰੀ ਅਤੇ ਨਿਸ਼ਾਨਚੀ ਸੀ।)

Question 5. What happened to Sheru? (ਸ਼ੇਰੂ ਨੂੰ ਕੀ ਹੋਇਆ?) Ans: He left due to fear of poachers. (ਸ਼ਿਕਾਰੀਆਂ ਦੇ ਡਰ ਕਾਰਨ ਉਹ ਜੰਗਲ ਛੱਡ ਗਿਆ।)

Question 6. What are Razia's fears? (ਰਾਜ਼ੀਆ ਦੇ ਡਰ ਕੀ ਹਨ?) Ans: She fears poachers and hyenas will hurt her cubs. (ਉਸਨੂੰ ਡਰ ਹੈ ਕਿ ਸ਼ਿਕਾਰੀ ਜਾਂ ਲੱਕੜਬੱਧੇ ਉਸਦੇ ਬੱਚਿਆਂ ਨੂੰ ਨੁਕਸਾਨ ਪਹੁੰਚਾਉਣਗੇ।)

5.Where the Mind is Without Fear

Question 1. Give the central idea of the poem. (ਕਵਿਤਾ ਦਾ ਕੇਂਦਰੀ ਵਿਚਾਰ ਦਿਓ।) Ans: Praying for a free and evil-free country. (ਇੱਕ ਆਜ਼ਾਦ ਅਤੇ ਬੁਰਾਈ-ਮੁਕਤ ਦੇਸ਼ ਲਈ ਪ੍ਰਾਰਥਨਾ।)

Question 2. Write a summary of the poem. (ਕਵਿਤਾ ਦਾ ਸਾਰ ਲਿਖੋ।) Ans: A wish for a nation with broad-minded people. (ਖੁੱਲ੍ਹੇ ਵਿਚਾਰਾਂ ਵਾਲੇ ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਰਾਸ਼ਟਰ ਦੀ ਇੱਛਾ।)

Question 3. What is the meaning of the line 'where knowledge is free'? ('ਜਿੱਥੇ ਗਿਆਨ ਮੁਫ਼ਤ ਹੈ' ਲਾਈਨ ਦਾ ਕੀ ਅਰਥ ਹੈ?) Ans: Education for everyone without any cost. (ਬਿਨਾਂ ਕਿਸੇ ਕੀਮਤ ਦੇ ਹਰ ਕਿਸੇ ਲਈ ਸਿੱਖਿਆ।)

Question 4. Why is the world broken by narrow domestic walls? What can we do about it? (ਦੁਨੀਆ ਤੰਗ ਕੰਧਾਂ ਨਾਲ ਕਿਉਂ ਟੁੱਟੀ ਹੋਈ ਹੈ? ਅਸੀਂ ਕੀ ਕਰ ਸਕਦੇ ਹਾਂ?) Ans: Divided by caste and religion; love can fix it. (ਜਾਤ ਅਤੇ ਧਰਮ ਕਾਰਨ ਵੰਡੀ ਹੋਈ; ਪਿਆਰ ਇਸਨੂੰ ਠੀਕ ਕਰ ਸਕਦਾ ਹੈ।)

Question 5. What does the poet desire for his country? (ਕਵੀ ਆਪਣੇ ਦੇਸ਼ ਲਈ ਕੀ ਚਾਹੁੰਦਾ ਹੈ?) Ans: A heaven of freedom where truth prevails. (ਆਜ਼ਾਦੀ ਦਾ ਸਵਰਗ ਜਿੱਥੇ ਸੱਚਾਈ ਦਾ ਰਾਜ ਹੋਵੇ।)